

TAPAK

TASARIM ve PLANLAMA
AKREDİTASYON DERNEĞİ
-0-
DESIGN and PLANNING ACCREDITING ASSOCIATION

TASARIM VE PLANLAMA AKREDİTASYON DERNEĞİ

OYK/AYK

ÖZDEĞERLENDİRME

RAPORU

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi

ANKARA MEDİPOL ÜNİVERSİTESİ

Hacı Bayram, Talatpaşa Blv No: 4, 06050

Altındağ/Ankara

12.01.2026

İÇİNDEKİLER

PROGRAMA İLİŞKİN GENEL BİLGİLER

KURUM HAKKINDA BİLGİLER

İletişim Bilgileri

Akreditasyona İlişkin Niyeti

Akreditasyon Asgari Gerekliliklerinin Sağlanması

Önceki Değerlendirmeler Sonrası Gerçekleştirilen İyileştirmeler

PROGRAMIN MİSYONU, AMAÇLAR VE EĞİTİM HEDEFLERİ

- 1.1. Misyon, Amaçlar ve Hedeflerin Tanımı
- 1.2. Misyon, Amaçlar ve Hedeflerin Oluşturulma Süreci
- 1.3. Misyonun Anlaşılabilirliği
- 1.4. Yükseköğretim Kurumunun Stratejileriyle Uyum
- 1.5. Misyon, Amaç ve Hedeflerin Erişilebilirliği
- 1.6. Program Çıktılarıyla İlişkilendirme
- 1.7. Amaç ve Hedeflere Ulaşımın Ölçülmesi
- 1.8. Amaç ve Hedeflere Ulaşılması

PROGRAM ÇIKTILARI VE MÜFREDAT

- 2.1. Müfredat
- 2.2. Müfredat ve Eğitim Alanları
- 2.3. Müfredatta Tasarım ve Planlama Çalışmaları
- 2.4. Öğrencilerin Program Çıktılarını Kazandıklarının Ölçülmesi
- 2.5. Müfredatta Sosyal, Kültürel ve Mesleki Gelişim
- 2.6. Müfredatın Gözden Geçirilmesi ve İyileştirilmesi
- 2.7. Ders Programları

ÖĞRENCİLER

- 3.1. Öğrenci Kabulü
- 3.2. Nakil Öğrenciler, Çift Ana Dal, Yan Dal
- 3.3. Öğrenci Hareketliliği
- 3.4. Danışmanlık ve Rehberlik Hizmetleri
- 3.5. Mesleki, Toplumsal ve Kültürel Faaliyetlere Katılım
- 3.6. Öğrencilerin Performanslarının Değerlendirilmesi
- 3.7. Mezuniyet Kararı

ÖĞRETİM KADROSU

- 4.1. Öğretim Kadrosunun Niceliği
- 4.2. Öğretim Kadrosunun Niteliği
- 4.3. Öğretim Kadrosunun Programın Gelişimine Katkısı
- 4.4. Öğretim Kadrosunun Sorumlulukları ve İş Yükleri
- 4.5. Öğretim Kadrosunun Performansı

- 4.6. Öğretim Kadrosunun Öğrenciler Tarafından Değerlendirilmesi
- 4.7. Atama ve Yükseltme Kriterleri

MEZUNLAR

- 5.1. Mezunların İzlenmesi
- 5.2. Eğitim Programlarına Mezunların Dâhil Edilmesi

SÜREKLİ İYİLEŞTİRME

- 6.1. Özdeğerlendirme Prosedürleri
- 6.2. Sürekli İyileştirmede Üniversite Desteği
- 6.3. Öğretim Kadrosunun Katılımı
- 6.4. İyileştirmelerin Planlanması ve Etkinliklerin Belirlenmesi
- 6.5. Sürekli İyileştirme Döngüsü

FİZİKSEL İMKÂN VE KAYNAKLAR

- 7.1. Fiziksel İmkân ve Kaynaklar
- 7.2. Sürekli Geliştirme ve Sürdürülebilir Kullanım
- 7.3. İş Sağlığı ve Dezavantajlı Grupların Erişimi
- 7.4. Erişim Politikası

YÖNETİM VE MALİ KAYNAKLAR

- 8.1. Üst Yönetimle İlişkiler
- 8.2. Diğer Programlarla İlişkiler
- 8.3. Üst Yönetimin Desteği
- 8.4. Mali Destek

TOPLUMLA İLİŞKİLER

- 9.1. Meslek Sahipleriyle İlişkiler
- 9.2. Faaliyetlere Katılım
- 9.3. Mesleki Örgütler

PROGRAMA İLİŞKİN GENEL BİLGİLER

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı, Ankara Medipol Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi bünyesinde yer almakta olup, mekân tasarımı alanında kuramsal bilgi ile uygulamayı bütünleştiren bir eğitim yaklaşımını benimsemektedir. Program, iç mekân ve yakın çevresinin işlevsel, estetik, teknik ve kullanıcı odaklı biçimde tasarlanmasına yönelik nitelikli tasarımcılar yetiştirmeyi amaçlamaktadır.

Program ilk kez 2020 yılında öğrenci kabul etmiş olup, eğitim-öğretim faaliyetlerini üniversitenin eğitim politikaları ve fakültenin disiplinlerarası yaklaşımı doğrultusunda sürdürmektedir. Kuruluşundan itibaren çağdaş tasarım eğitimi anlayışını temel alan program, mimarlık, sanat, tasarım ve teknoloji alanlarıyla ilişkili çok yönlü bir müfredat yapısı geliştirmeyi hedeflemiştir.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı, lisans düzeyinde eğitim vermekte olup eğitim dili Türkçe'dir. Programın eğitim süresi dört yıldır ve öğretim planı, zorunlu ve seçmeli derslerden oluşan, stüdyo temelli bir yapı üzerine kuruludur. Tasarım stüdyoları, programın omurgasını oluşturmakta; kuramsal dersler, teknik bilgi dersleri ve destekleyici seçmeli derslerle birlikte yürütülmektedir.

Programın akademik yapılanması, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı disiplininin kapsamı doğrultusunda; tasarım stüdyoları, yapı ve malzeme bilgisi, temsil ve ifade teknikleri, kuramsal ve tarihsel çalışmalar ile çevre ve kullanıcı odaklı tasarım alanlarını içerecek şekilde şekillenmektedir. Bilim dalları ve uzmanlık alanları, akademik kadronun yetkinlikleri ve programın gelişim süreciyle paralel olarak yapılandırılmaktadır.

Programın yönetimi, Ankara Medipol Üniversitesi akademik ve idari mevzuatı çerçevesinde yürütülmekte olup; bölüm başkanlığı, fakülte yönetimi ve üniversite üst yönetimi ile eşgüdüm içinde sürdürülmektedir. Fakülte bünyesinde yer alan diğer tasarım ve mimarlık programlarıyla kurulan akademik ilişkiler, disiplinlerarası etkileşimi ve ortak eğitim-öğretim olanaklarını desteklemektedir.

Ankara Medipol Üniversitesi'nin genç ve dinamik yapısı, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı için gelişime açık bir ortam sunmakta; program, üniversitenin araştırma, uygulama ve kalite güvence süreçleriyle uyumlu biçimde kurumsal yapılanmasını sürdürmektedir.

KURUM HAKKINDA BİLGİLER

İletişim Bilgileri

Tablo. Tasarım ve Planlama Programı İletişim Bilgileri

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ			
PROGRAMIN BAĞLI OLDUĞU BÖLÜM, FAKÜLTE, ÜNİVERSİTE BİLGİLERİ			
	Üniversite	Fakülte	Bölüm
İsim	Ankara Medipol Üniversitesi	Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
Yasal Temsilci	Rektör Prof. Dr. Tolga TOLUNAY	Dekan Prof. Dr. Tolga TOLUNAY	Bölüm Başkanı Doç.Dr. Dilara Gökçen PAÇ
Adres	Hacı Bayram, Talatpaşa Blv No: 4, 06050, Altındağ/Ankara	Hacı Bayram, Talatpaşa Blv No: 4, 06050, Altındağ/Ankara	Hacı Bayram, Talatpaşa Blv No: 4, 06050, Altındağ/Ankara
Telefon	0312 444 2010	0312 444 2010	0312 444 2010
Faks	0312 920 10 06	0312 920 10 06	0312 920 10 06

e-posta	bilgi@ankaramedipol.edu.tr	bilgi@ankaramedipol.edu.tr	dilara.pac@ankaramedipol.edu.tr
URL	https://ankaramedipol.edu.tr/	https://ankaramedipol.edu.tr/fakulteler/guzel-sanatlar-fakultesi/	https://ankaramedipol.edu.tr/fakulteler/guzel-sanatlar-fakultesi/ic-mimarlik-ve-cevre-tasarimi/

Akreditasyona İlişkin Niyeti

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, 2020 yılında ilk öğrencilerini kabul etmiş genç bir akademik programdır. Bölüm, kuruluşundan itibaren eğitim-öğretim süreçlerini çağdaş tasarım eğitimi ilkeleri, etik sorumluluklar ve toplumsal duyarlılık çerçevesinde yapılandırmayı temel hedef olarak benimsemiştir. Bu doğrultuda, akreditasyon süreci bölüm açısından yalnızca bir belgelendirme faaliyeti olarak değil, eğitim kalitesini geliştirmeye yönelik bütüncül bir öz değerlendirme ve sürekli iyileştirme aracı olarak ele alınmaktadır.

Programın akreditasyon sürecini başlatmadaki temel amacı; müfredat yapısını, öğrenme çıktılarının yeterliliğini, ölçme-değerlendirme yöntemlerini, akademik ve fiziksel altyapıyı, paydaş ilişkilerini ve kurumsal işleyişi sistematik biçimde gözden geçirmek ve ulusal ölçekte tanımlanmış kalite ölçütleriyle uyumlu hale getirmektir. Bu süreç, bölümün güçlü yönlerini görünür kılarken, gelişime açık alanların nesnel biçimde tespit edilmesine olanak tanımaktadır.

Öz değerlendirme çalışmaları kapsamında, ders içerikleri ve program çıktıları TAPLAK ölçütleri doğrultusunda yeniden ele alınmış; ders-program çıktısı ilişkileri gözden geçirilmiş ve eğitim hedefleri daha açık ve izlenebilir hale getirilmeye başlanmıştır. Ayrıca, ölçme ve değerlendirme süreçlerinde şeffaflık ve tutarlılığı artırmaya yönelik iç düzenlemeler yapılması hedeflenmektedir. Bu çalışmalar, bölümün kurumsal öğrenme kültürünü geliştirmeye yönelik ilk adımları olarak değerlendirilmektedir.

Akreditasyon sürecinde iç ve dış paydaşların katkısı bölüm açısından önemli bir referans noktasıdır. Akademik kadro, öğrenciler, mezunlar, meslek pratiği temsilcileri ve ilgili sektör paydaşlarının görüşlerinin alınması; programın güncel mesleki beklentilerle uyumunun güçlendirilmesi ve eğitim içeriğinin süreklilik içinde güncellenmesi açısından gerekli görülmektedir. Bu bağlamda, paydaş geri bildirimlerinin ilerleyen dönemlerde daha sistematik ve sürdürülebilir biçimde programa entegre edilmesi hedeflenmektedir.

Bölüm, akreditasyonu eğitimde kalite güvencesinin temel araçlarından biri olarak kabul etmekte; bu süreci tek seferlik bir hedef değil, uzun vadeli ve sürdürülebilir bir gelişim süreci olarak içselleştirmeyi amaçlamaktadır. Öz değerlendirme raporu, bu yaklaşımın ilk somut çıktılarından biri olarak değerlendirilmekte ve gelecekte yapılacak yapısal, pedagojik ve yönetsel iyileştirmeler için bir yol haritası işlevi görmektedir.

Akreditasyon Asgari Gerekliliklerinin Sağlanması

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı, TAPLAK tarafından yayımlanan *İçmimarlık / İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programları Akreditasyon Ölçütleri* kapsamında tanımlanan **Akreditasyon için Asgari Gereklilikleri**, programın eğitim kalitesini güvence altına alan temel bir çerçeve olarak ele almaktadır.

Program, üniversite ve fakülte yapılanması içinde tanımlı bir idari ve akademik organizasyona sahiptir. Programın amacı, öğrenme çıktıları ve program çıktıları yazılı olarak belirlenmiş; bu çıktılar, öğretim planında yer alan zorunlu ve seçmeli dersler ile ilişkilendirilmiştir. Eğitim yapısı, TAPLAK ölçütlerinde vurgulanan **tasarım stüdyosu merkezli** yaklaşımı temel almakta; kuramsal, teknik ve destekleyici derslerle bütüncül bir yapı oluşturmaktadır.

Programda görev yapan öğretim elemanları, içmimarlık ve ilişkili disiplinlerde akademik ve/veya mesleki yetkinliğe sahip olup, ders dağılımları ve sorumluluklar üniversitenin akademik mevzuatı çerçevesinde yürütülmektedir. Eğitim-öğretim faaliyetlerinin sürdürülebilmesi için gerekli olan derslik, stüdyo, atölye ve üniversite ortak kullanım alanları, asgari gereklilikleri karşılayacak biçimde kullanılmaktadır.

Programın ölçme ve değerlendirme süreçleri, ders öğrenme çıktıları üzerinden tanımlanmış; öğrenci başarısının izlenmesine yönelik yöntemler uygulanmaktadır. Ancak programın görece yeni olması nedeniyle, program çıktılarının uzun dönemli izlenmesi, mezun geri bildirimleri ve dış paydaş katkılarının sistematik olarak değerlendirilmesi gibi alanlarda yapılandırma süreci devam etmektedir.

Bu doğrultuda, TAPLAK akreditasyon ölçütlerinde yer alan asgari gerekliliklerin farkındalığı sağlanmış, büyük bölümü için kurumsal altyapı oluşturulmuş, sürdürülebilirlik gerektiren alanlar ise programın öncelikli gelişim başlıkları olarak tanımlanmıştır. Program, akreditasyonu bir sonuç olarak değil, eğitimde sürekli iyileştirmeyi destekleyen bir kalite güvence süreci olarak benimsemekte ve bu çerçevede asgari gereklilikleri tam ve kalıcı biçimde karşılamaya yönelik çalışmalarını sürdürmektedir.

Önceki Değerlendirmeler Sonrası Gerçekleştirilen İyileştirmeler

Rapor ilk defa hazırlanmaktadır.

1. PROGRAMIN MİSYONU, AMAÇLAR VE EĞİTİM HEDEFLERİ

1.1. Misyon, Amaçlar ve Hedeflerin Tanıtımı

Ankara Medipol Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, 2019 yılında kurulmuş ve 2020-2021 akademik yılında ilk öğrencilerini kabul ederek eğitim-öğretim faaliyetlerine başlamıştır. Fakülte, disiplinlerarası yaklaşımı ve uygulamalı eğitim olanaklarıyla kısa sürede gelişmiş, sanat, tasarım ve gastronomi alanlarında güçlü bir akademik yapılanmaya sahip olmuştur. Modern stüdyoları, atölyeleri ve laboratuvarları ile öğrencilerine hem teorik hem de uygulamalı bir eğitim sunan fakültemiz, kuruluşundan bugüne nitelikli insan kaynağı yetiştirmeyi temel amaç edinmiştir.

Bilim ve teknolojiyi kulla-nan, araştıran, , mesleki bilgi ve beceriye sahip, öğrenme odaklı çalışma alışkanlığı kazanmış, evrilen tasarım eğ itimi modellerine, değ iş en rollere ve geliş en teknolojilere göre özgün, iddialı görüşler sunan bilgili, iş birliği i ve ekip çalış ması yapabilen, etik, yetenekli ve insani değerlerle donanmış, interdisipliner ve transdisipliner çalışabilen tasarımcılar yetiştirmektedir.

Çağın gerektirdiği tüm teknik donanımları kullanabilen, ulusal ve uluslararası çeşitli yarışmalarda kendini gösterebilen, tasarla-yap projeleri ve alanı ile ilgili özgün çalışmalar yapan, ulusal ve ulusla-rarası çevrelerde tanınan öncü, danışılan ve lider bir program olmaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

<https://ankaramedipol.edu.tr/fakulteler/guzel-sanatlar-fakultesi/>

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc.*_ga_5SGWR53YVW*czE3NjgyMDMzMMDMkbzYkZzEkdDE3NjgyMDM1MzMkaJYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*czE3NjgyMDMzMMDMkbzEwJGcxJHQxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*czE3NjgyMDMzMMDQkbzEwJGcxJHQxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramAmacVeHedefler

1.2. Misyon, Amaçlar ve Hedeflerin Oluşturulma Süreci

Bölümümüz, eğitim kalitesini en üst seviyede tutmak ve toplumsal/sektörel ihtiyaçlara yanıt verebilmek adına misyon, vizyon ve eğitim amaçlarını dinamik bir yapıda yönetmektedir. Bu süreç, Bölüm Başkanı liderliğinde, katılımcı ve sistematik bir modelle yürütülmektedir.

Paydaşların Tanımlanması

Programın stratejik hedeflerine katkı sunan paydaşlar, etkileşim düzeylerine göre iki ana grupta tanımlanmıştır:

İç Paydaşlar: Öğretim elemanları (tam zamanlı ve yarı zamanlı), öğrenciler ve idari personel.

Dış Paydaşlar: Mezunlar, işverenler (tasarım ofisleri, inşaat ve mobilya firmaları), TMMOB İçmimarlar Odası, kamu kurumları ve akademik iş birliği yapılan uluslararası kurumlar.

İhtiyaç ve Beklentilerin Belirlenmesi ve Güncelliğin Sağlanması

Paydaş beklentilerinin düzenli olarak takibi için aşağıdaki yöntemler izlenmektedir:

İç Paydaş Geri Bildirimi: Her dönem sonunda yapılan "Ders Değerlendirme Anketleri" ve "Öğrenci Memnuniyet Anketleri" ile öğrencilerin beklentileri ölçülür. Öğretim elemanları ile yapılan akademik kurul toplantılarında müfredatın hedeflerle uyumu tartışılır.

Dış Paydaş Geri Bildirimi: Mezun takip sistemi üzerinden periyodik anketler yapılır. Ayrıca, "Bölüm Danışma Kurulu" aracılığıyla sektör temsilcilerinin iç mimarlık pratiğindeki değişimlere (sürdürülebilirlik, dijitalleşme, yeni malzeme teknolojileri vb.) dair öngörüler alınır.

Misyon ve Hedeflere Yansıtma Yöntemi (Süreç Yönetimi)

Toplanan verilerin programın temel taşlarına (Misyon-Amaç-Hedef) yansıtılmasında şu sistematik yol izlenir:

Analiz: Kalite Komisyonu, tüm paydaşlardan gelen verileri analiz ederek bir "Öz Değerlendirme Raporu" hazırlar.

Kıyaslama: Mevcut eğitim hedefleri ile paydaşların yeni beklentileri karşılaştırılır. Eğer hedefler sektörün gerisinde kalmışsa veya paydaş ihtiyacını karşılamıyorsa revizyon ihtiyacı raporlanır.

Karar ve Liderlik: Bölüm Başkanı başkanlığında toplanan Bölüm Kurulu, raporu değerlendirerek misyon ve eğitim amaçlarında gerekli güncellemeleri karara bağlar.

Sürekli İyileştirme ve Güvence Altına Alma (PÜKO Döngüsü)

Program, paydaş beklentileri ile eğitim hedeflerinin tutarlılığını sağlamak için PÜKO (Planla – Uygula – Kontrol Et – Önlem Al) döngüsünü esas alan bir iyileştirme yaklaşımı benimsemiştir:

Sistematik Gözden Geçirme: Her 2 yılda bir (veya akreditasyon periyotlarında) programın eğitim amaçları kapsamlı bir revizyona tabi tutulur.

Tutarlılık Analizi: "Program Eğitim Amaçları" ile "Program Çıktıları" arasındaki matrisler kontrol edilerek, öğrencilere kazandırılan yetkinliklerin programın misyonuyla çelişmediği teyit edilir.

İyileştirme: Beklentilerin karşılanamadığı alanlarda, doğrudan müfredat güncellemesi veya atölye içeriği değişikliği yapılarak "Önlem Al" aşaması tamamlanır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc.*_ga_5SGWR53YWV*cZ3NjgyMDMzMMDkzbzYkZzEkdDE3NjgyMDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*cZ3NjgyMDMzMMDkzbzEwJGcxJHJQxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*cZ3NjgyMDMzMMDQkbzEwJGcxJHJQxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramOgrenmeCiktilari

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc.*_ga_5SGWR53YWV*cZ3NjgyMDMzMMDkzbzYkZzEkdDE3NjgyMDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*cZ3NjgyMDMzMMDkzbzEwJGcxJHJQxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*cZ3NjgyMDMzMMDQkbzEwJGcxJHJQxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramDersProgramCiktiliskileri

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc.*_ga_5SGWR53YWV*cZ3NjgyMDMzMMDkzbzYkZzEkdDE3NjgyMDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*cZ3NjgyMDMzMMDkzbzEwJGcxJHJQxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*cZ3NjgyMDMzMMDQkbzEwJGcxJHJQxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramDersProgramCiktiliskileri

[NzY3Mjc.*_ga_5SGWR53YVW*cZ3NjgyMDMzMMDMkbzYkZzEkdDE3NjgyMDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*cZ3NjgyMDMzMMDMkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*cZ3NjgyMDMzMMDQkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramSayisalVeriler](https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc.*_ga_5SGWR53YVW*cZ3NjgyMDMzMMDMkbzYkZzEkdDE3NjgyMDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*cZ3NjgyMDMzMMDMkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*cZ3NjgyMDMzMMDQkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramSayisalVeriler)

1.3. Misyonun Anlaşılabilirliği

Bölümümüz, misyonun tüm paydaşlarca anlaşılmasını ve eğitim faaliyetlerinin bu temel değerlerle örtüşmesini sağlamak adına şu stratejileri uygulamaktadır:

Erişilebilirlik ve Bilinirlik

- Dijital ve Fiziksel Görünürlük: Bölüm misyonu ve temel değerleri; web sitesinde, öğrenci el kitaplarında ve bölüm koridorlarındaki fiziksel panolarda kalıcı olarak ilan edilmiştir.
- Oryantasyon Eğitimleri: Her eğitim yılı başında yeni öğrencilere yapılan oryantasyon sunumlarında, bölümün varoluş amacı ve hedefleri detaylıca aktarılmaktadır.

Paydaşlar Tarafından Kavranma ve Benimsenme

- Katılımcı Yönetim: Misyonun oluşturulma sürecine anketler ve çalıştaylar aracılığıyla dahil edilen paydaşlar, bu değerleri sadece okumakla kalmaz, aynı zamanda sahiplenirler.
- Geri Bildirim Döngüsü: Paydaş toplantılarında "Bölümün misyonu güncel ihtiyaçları karşılıyor mu?" sorusu düzenli olarak tartışmaya açılır; bu, misyonun yaşayan bir doküman olarak algılanmasını sağlar.

Misyon Odaklı Faaliyetler ve Uygulama Kanıtları Bölümümüz, misyonunu salt bir metin olmaktan çıkarıp somut faaliyetlere dönüştürür:

- Müfredat Uyumu: Tasarım stüdyolarının içerikleri, misyonda yer alan "sürdürülebilirlik", "etik değerler" veya "teknolojik entegrasyon" gibi temel kavramlarla doğrudan ilişkilendirilmiştir.
- Etkinlikler: Düzenlenen sergiler, teknik geziler ve atölye çalışmaları, bölümün varoluş amacını (örneğin; toplumsal fayda odaklı tasarım) destekleyecek temalarda seçilmektedir.
- Değerlendirme: Yıl sonu sergilerinde ve jüri değerlendirmelerinde, öğrenci projelerinin bölümün temel değerlerini ne ölçüde yansıttığı birer performans göstergesi olarak takip edilmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc.*_ga_5SGWR53YVW*cZ3NjgyMDMzMMDMkbzYkZzEkdDE3NjgyMDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*cZ3NjgyMDMzMMDMkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*cZ3NjgyMDMzMMDQkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramAmacVeHedefler

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc.*_ga_5SGWR53YVW*cZ3NjgyMDMzMMDMkbzYkZzEkdDE3NjgyMDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*cZ3NjgyMDMzMMDMkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*cZ3NjgyMDMzMMDQkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramOgrenmeCiktileri

1.4. Yükseköğretim Kurumunun Stratejileriyle Uyum

Programımızın misyon, amaç ve eğitim hedefleri; bağlı bulunduğumuz **Ankara Medipol Üniversitesi'nin** stratejik planında yer alan temel ilke ve hedeflerle tam bir eşgüdüm içerisinde tasarlanmıştır. Bu uyum, kurumun genel vizyonuna hizmet ederken, bölüm bazında özelleşmiş hedeflerin gerçekleştirilmesini sağlar.

Üniversitemizin stratejik vizyonunu ve hedeflerini içeren **[2026-2030] Stratejik Planı**'na aşağıdaki bağlantıdan erişilebilir:

Bağlantı: [<https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/stratejik-plan-yeni/>]

Bölümümüzün stratejik planı hazırlanırken üniversitenin "Eğitim-Öğretimde Mükemmeliyet", "Araştırma ve İnovasyon" ile "Toplumsal Katkı" ana eksenleri temel alınmıştır. Bu uyumun sağlanmasında izlenen yöntemler şunlardır:

- Üst Birimle Eşgüdüm: Bölüm stratejik hedefleri, Fakülte Kurulu ve Üniversite Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı'nın belirlediği performans göstergeleri (KPI) ile ilişkilendirilmiştir.
- Raporlama: Her akademik yıl sonunda üniversiteye sunulan "Birim Faaliyet Raporları" ile stratejik hedeflere ne ölçüde ulaşıldığı ve üniversitenin genel hedeflerine sağlanan katkı denetlenmektedir.

Üniversitemizin temel stratejik alanları ile programımızın bu alanlardaki izdüşümleri aşağıdaki tabloda örneklendirilmiştir:

Üniversite Stratejik Alanı	Programın İlgili Eğitim Hedefi / Uygulaması	Uyum Kanıtı / Örnek
Eğitimde Kalite ve Akreditasyon	Tüm ders içeriklerinin ulusal ve uluslararası standartlara (TAPLAK/EQAR) göre güncellenmesi.	Akreditasyon öz değerlendirme süreçleri ve program çıktıları matrisi.
Sürdürülebilirlik ve Çevre	Mekân tasarımında ekolojik yaklaşımların ve sürdürülebilir malzeme kullanımının teşvik edilmesi.	Müfredattaki "Sürdürülebilir Tasarım" ve "Malzeme Bilgisi" ders içerikleri.
Dijital Dönüşüm	Tasarım ve üretim süreçlerinde ileri teknolojilerin ve dijital araçların etkin kullanımı.	BIM (Yapı Bilgi Modelleme) ve Dijital Fabrikasyon atölye çalışmaları.
Toplumsal Katkı ve Paydaş İş Birliği	Yerel yönetimler ve sivil toplum kuruluşları ile ortak sosyal sorumluluk projeleri yürütmek.	Kamu binaları için geliştirilen iç mekân rehabilitasyon projeleri.

Üniversitemizin "Öğrenci Merkezli Eğitim" vizyonu, bölümümüzün misyonunda yer alan "Bireysel yaratıcılığı destekleyen stüdyo kültürü" ile doğrudan örtüşmektedir. Böylece, üniversitenin genel başarısı programımızın uzmanlık alanındaki çıktılarıyla desteklenerek kurumsal bir sinerji oluşturulmaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

<https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/stratejik-plan-yeni/>

<https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/toplantilar-3/>

<https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/raporlar-yeni/>

1.5. Misyon, Amaç ve Hedeflerin Erişilebilirliği

Programımız, tanıtıcı bilgilerin, misyonun ve eğitim amaçlarının tüm paydaşlar ve kamuoyu tarafından kolayca erişilebilir olmasına büyük önem vermektedir.

Erişim Kanalları ve Uygulamalar

- Web Sitesi: Programın misyonu, amaçları, ders planları ve akademik kadro bilgileri bölümün resmi web sitesinde (<https://ankaramedipol.edu.tr/fakulteler/guzel-sanatlar-fakultesi/>) ilan edilmektedir.
- Fiziksel Alanlar: Misyon ve eğitim hedefleri; bölüm panolarında, stüdyo girişlerinde ve öğrenci ortak alanlarında kalıcı olarak sergilenmektedir.

Erişilebilirliği Ölçme ve İyileştirme

- Ölçme Yöntemi: Her dönem sonunda paydaşlara uygulanan "Kurumsal İletişim ve Memnuniyet Anketleri" ile bilgilerin ulaşılabilirliği ölçülmektedir.
- Gözden Geçirme: Bilgi güncelliği, her akademik yıl başında Fakülte Sekreterliği ve Web Komisyonu tarafından kontrol edilerek raporlanmaktadır.
- İyileştirme: Paydaşlardan gelen "bilgiye erişim zorluğu" geri bildirimleri doğrultusunda web arayüzü güncellenmekte veya duyuru yöntemleri (QR kodlu panolar vb.) çeşitlendirilmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

<https://ankaramedipol.edu.tr/fakulteler/guzel-sanatlar-fakultesi/>

<https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/raporlar-yeni/>

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc.*_ga_5SGWR53YVW*cZ3NjgyMDMzMMDkbzYkZzEkdDE3NjgyMDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*cZ3NjgyMDMzMMDkbzEwJGcxJHqxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*cZ3NjgyMDMzMMDQkbzEwJGcxJHqxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramOgrenmeCiktilari

1.6. Program Çıktılarıyla İlişkilendirme

Programımızın eğitim amaçları (PEA), mezunlarımızın sahip olması gereken yetkinlikleri tanımlayan program çıktıları (PÇ) ile doğrudan ve sistematik bir şekilde ilişkilendirilmiştir. Bu ilişki, misyonumuzun somut birer öğrenme kazanımına dönüşmesini sağlar.

Her bir eğitim amacı, birden fazla program çıktısı ile desteklenmektedir. Örneğin; "Sektörde lider tasarımcılar yetiştirmek" amacı, hem "tasarım becerisi" hem de "mesleki etik ve sorumluluk" çıktılarıyla eşleştirilerek ölçülebilir hale getirilmektedir.

Uygulama ve Doğrulama

- Ders Bilgi Formları (Syllabus): Her dersin öğrenme çıktıları, ilgili program çıktıları ile ilişkilendirilmiş ve bu ilişki Bologna Bilgi Paketi sistemine tanımlanmıştır.
- Ölçme ve Değerlendirme: Yıl sonu jüri değerlendirmeleri ve öğrenci projeleri, bu matristeki ilişkilere göre puanlanarak eğitim hedeflerine ne ölçüde ulaşıldığı kanıtlanmaktadır.
- Sürekli İzleme: Program çıktıları her yıl ölçülmekte; hedeflerin altında kalan çıktılar için ilgili eğitim hedefini destekleyecek müfredat iyileştirmeleri yapılmaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1sapbl*_ga*MTA0MjE5NTUwOS4xNzY1MjgwOTQ3*_ga_5SGWR53YWV*cze3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU2JGwwJGgw*_ga_37WXS88HXR*cze3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU2JGwwJGgw*_gcl_au*MTI4NDc5NDc5OC4xNzY1NDM4NzE5*_ga_4WN6RDQY8F*cze3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU3JGwwJGgwMzUwNjQ5MTc3

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc*_ga_5SGWR53YWV*cze3NjY5MDMzMzMkbzYkZzEkdDE3NjY5MDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*cze3NjY5MDMzMzMkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*cze3NjY5MDMzMzMkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramOgrenmeCiktilari

1.7. Amaç ve Hedeflere Ulaşımın Ölçülmesi

Programımız, eğitim amaçlarına ve hedeflerine ulaşma düzeyini katılımcı ve sistematik bir süreçle izlemektedir.

Ölçme ve Değerlendirme Yöntemi Eğitim hedeflerinin gerçekleşme düzeyi, doğrudan ve dolaylı ölçme araçlarıyla belirlenir:

- Doğrudan Ölçme: Ders bazlı öğrenme çıktıları, stüdyo projeleri, jüri değerlendirmeleri ve bitirme projelerinin "Program Çıktıları Matrisi" üzerinden analiz edilmesi.
- Dolaylı Ölçme: Mezuniyet aşamasındaki öğrenci anketleri, mezun takip sistemi verileri ve işveren geri bildirim anketleri aracılığıyla hedeflerin sahada karşılık bulma oranının ölçülmesi.

Katılımcı Değerlendirme Süreci Ölçüm sonuçları, her akademik yıl sonunda Bölüm Kalite ve Akreditasyon Komisyonu tarafından raporlanır. Bu rapor;

- Akademik Kurulda tartışılarak hedeflerin sapma oranları belirlenir.
- Dış Paydaş Danışma Kurulu ile paylaşarak, sektör beklentileriyle uyumu sorgulanır.

İyileştirme ve Planlama (PÜKO Döngüsü) Değerlendirme sonuçlarına göre "Sürekli İyileştirme" mekanizması işletilir:

- Tespit: Hedeflenen başarı düzeyinin altında kalan yetkinlikler (örn: teknik uygulama eksikliği) belirlenir.
- Planlama: İlgili eksikliği gidermek için müfredat değişikliği, yeni seçmeli ders açılması veya atölye imkanlarının geliştirilmesi kararlaştırılır.
- Uygulama: Alınan kararlar bir sonraki eğitim döneminde uygulamaya konulur ve döngü yeniden başlatılarak iyileştirmenin etkisi bir sonraki ölçüm döneminde kontrol edilir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc*_ga_5SGWR53YWV*cze3NjY5MDMzMzMkbzYkZzEkdDE3NjY5MDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*cze3NjY5MDMzMzMkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*cze3NjY5MDMzMzMkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramSavisaVeriler

<https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/>

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc*_ga_5SGWR53YWV*cze3NjY5MDMzMzMkbzYkZzEkdDE3NjY5MDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*cze3NjY5MDMzMzMkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*cze3NjY5MDMzMzMkbzEwJGcxJHqXNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..

<https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/raporlar-yeni/>

1.8. Amaç ve Hedeflere Ulaşılması

Programımız, 1.7 bölümünde detaylandırılan ölçme ve değerlendirme döngüsünden elde edilen veriler ışığında, eğitim amaçlarına ulaşmada sürekli ve olumlu bir gelişim sergilemektedir.

Sistematik olarak yürütülen değerlendirme süreçleri, programın hedeflerine ulaşma düzeyinde yıllara göre artış gösterdiğini kanıtlamaktadır: Son üç akademik yılın verileri karşılaştırıldığında, tasarlama, proje üretme yetkinlikleri ve teknik uygulama kapasitesine yönelik çıktı başarı oranlarının görünür oranında arttığı gözlemlenmiştir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&gl=1*1e90cas*_ga*MTYyMDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc.*_ga_5SGWR53YVW*czE3NjgyMDMzMMDMkbzYkZzEkdDE3NjgyMDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*czE3NjgyMDMzMMDMkbzEwJGcxJHqxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*czE3NjgyMDMzMMDQkbzEwJGcxJHqxNzY4MjAzNTMzJGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramSayisalVeriler

2. PROGRAM ÇIKTILARI VE MÜFREDAT

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı'nın program çıktıları, TAPLAK Akreditasyon Ölçütleri'nde belirtilen asgari bilgi, beceri ve yetkinlik alanlarını kapsayacak şekilde tanımlanmıştır. Program çıktıları; programın misyonu, amaçları ve eğitim hedefleri ile doğrudan ilişkilendirilmiş olup, öğrencilerin mezuniyet sonrasında sahip olmaları beklenen akademik, mesleki ve etik yetkinlikleri ifade etmektedir.

Program çıktılarının oluşturulmasında, içmimarlık disiplininin güncel akademik ve mesleki gereklilikleri, sektör beklentileri, toplumun mekânsal ihtiyaçları ve üniversitenin eğitim yaklaşımı temel girdiler olarak ele alınmıştır. Bu süreçte öğretim elemanlarının katkıları ve bölüm kurulu değerlendirmeleri belirleyici olmuştur.

Tanımlanan program çıktıları, Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) ile uyumlu olacak biçimde kurgulanmış; bilgi, beceri ve yetkinlik boyutlarında dengeli bir yapı oluşturulmuştur. Program çıktılarının, program amaçları ve eğitim hedeflerine ulaşmayı nasıl desteklediği, Program Bilgi Paketi'nde yer alan ders-çıkıtı ilişkilendirmeleri aracılığıyla görünür hale getirilmiştir.

Program Çıktılarına Ulaşılması: Program çıktılarının gerçekleştirilme düzeyinin izlenmesi ve değerlendirilmesi, ders öğrenme çıktıları ile program çıktıları arasındaki ilişkilendirmeler üzerinden yürütülmektedir. Bu kapsamda ölçme ve değerlendirme süreçleri; özellikle tasarım stüdyoları ve uygulamalı derslerde üretilen öğrenci çalışmaları, proje teslimleri, jüri değerlendirmeleri ve dönem içi performanslar üzerinden gerçekleştirilmektedir.

Programın görece yeni olması nedeniyle, program çıktılarına ulaşmaya yönelik ölçme ve değerlendirme süreçleri gelişim aşamasındadır. Mevcut uygulamalar, ağırlıklı olarak doğrudan öğrenci ürünlerine dayalı değerlendirme yöntemlerini içermekte; bu veriler öğretim elemanlarının akademik değerlendirmeleriyle birlikte ele alınmaktadır.

Ölçme, değerlendirme ve iyileştirme süreçleri, bölüm kurulu toplantıları ve akademik değerlendirmeler aracılığıyla gözden geçirilmekte; program çıktılarının daha sistematik biçimde izlenmesine yönelik çalışmalar sürdürülmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Ankara Medipol Üniversitesi Program Bilgi Paketi (MEBİS) – İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı:
https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ

[2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1sapbl*_ga*MTA0MjE5NTUwOS4xNzY1MjgwOTQ3*_ga_5SGWR53YVW*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU2JGwwJGgw*_ga_37WXS88HXR*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU2JGwwJGgw*_gcl_au*MTI4NDc5NDc5OC4xNzY1NDM4NzE5*_ga_4WN6RDQY8F*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU3JGwwJGgwMzUwNjQ5MTc3](https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1sapbl*_ga*MTA0MjE5NTUwOS4xNzY1MjgwOTQ3*_ga_5SGWR53YVW*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU2JGwwJGgw*_ga_37WXS88HXR*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU2JGwwJGgw*_gcl_au*MTI4NDc5NDc5OC4xNzY1NDM4NzE5*_ga_4WN6RDQY8F*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU3JGwwJGgwMzUwNjQ5MTc3)

2.1. Müfredat

Program müfredatı; programın misyonu, amaçları, eğitim hedefleri ve program çıktılarına ulaşılmasını sağlayacak biçimde tasarlanmıştır. Müfredat, tasarım stüdyolarını merkezine alan bir yapı üzerine kurgulanmış; kuramsal, teknik ve destekleyici derslerle bütüncül bir eğitim yaklaşımı benimsenmiştir.

Müfredatın tasarımında, iç mimarlık disiplininin temel bilgi alanları ile mesleki uygulamaya yönelik becerilerin dengeli biçimde kazandırılması hedeflenmiştir. Ders içerikleri ve yarıyıl dağılımları, Program Bilgi Paketi'nde tanımlanmış olup, program çıktıları ile ilişkilendirilmiştir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
Ankara Medipol Üniversitesi Program Bilgi Paketi (MEBİS) – İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı: https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1sapbl*_ga*MTA0MjE5NTUwOS4xNzY1MjgwOTQ3*_ga_5SGWR53YVW*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU2JGwwJGgw*_ga_37WXS88HXR*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU2JGwwJGgw*_gcl_au*MTI4NDc5NDc5OC4xNzY1NDM4NzE5*_ga_4WN6RDQY8F*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU3JGwwJGgwMzUwNjQ5MTc3

2.2. Müfredat ve Eğitim Alanları

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı müfredatı, TAPLAK Akreditasyon Ölçütleri'nde tanımlanan asgari eğitim alanlarının tamamını kapsayacak biçimde yapılandırılmıştır. Müfredat; tasarım ve planlama odaklı çalışmaların merkezde yer aldığı, kuramsal bilgi, teknik bilgi ve destekleyici eğitim alanları ile bütüncül bir yapı oluşturan bir anlayışla kurgulanmıştır. Tasarım ve planlama eğitim alanı, müfredatın omurgasını oluşturmaktadır. Bu alan kapsamında yer alan tasarım stüdyoları ve proje dersleri, öğrencilerin mekânsal düşünme, problem tanımlama, çözüm üretme ve tasarım kararlarını bütüncül biçimde geliştirmelerini hedeflemektedir. Stüdyo çalışmaları, diğer eğitim alanlarında edinilen bilgi ve becerilerin sentezlendiği ana öğrenme ortamları olarak konumlandırılmıştır.

Kuramsal bilgi alanı, içmimarlık ve çevre tasarımı disiplinine ilişkin tarihsel, kuramsal ve eleştirel bilgilerin kazandırılmasını amaçlayan derslerden oluşmaktadır. Bu dersler, öğrencilerin tasarım süreçlerini kavramsal bir çerçevede değerlendirebilmelerini ve mesleki yaklaşımlarını teorik bir zemine oturtmalarını desteklemektedir. Teknik bilgi ve uygulama alanı, yapı bilgisi, malzeme, detay, çevresel konfor, ergonomi ve temsil teknikleri gibi konuları kapsayan dersler aracılığıyla yürütülmektedir. Bu alan, tasarım stüdyolarında geliştirilen projelerin teknik açıdan uygulanabilirliğini destekleyen bilgi ve becerilerin kazandırılmasını hedeflemektedir. Destekleyici ve tamamlayıcı eğitim alanları ise; seçmeli dersler, disiplinler arası çalışmalar ve üniversite genelinde sunulan dersler aracılığıyla öğrencilerin ilgi alanlarını geliştirmelerine, sosyal, kültürel ve mesleki açıdan çeşitlenen bir eğitim deneyimi kazanmalarına olanak tanımaktadır.

Bu eğitim alanları, müfredat bütününde birbiriyle ilişkili ve birbirini destekleyen bir yapı içerisinde yer almakta; derslerin türü, kapsamı ve yarıyıllara dağılımı Program Bilgi Paketi'nde açıkça tanımlanmaktadır. Her bir eğitim alanına ait derslerin amaçları ve öğrenme çıktıları, TAPLAK Akreditasyon Ölçütleri'nde belirtilen sistematikte uyumlu olacak biçimde düzenlenmiş ve program çıktıları ile ilişkilendirilmiştir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*sc5jtk*_ga*MTA0MjE5NTUwOS4xNzY1MjgwOTQ3*_ga_5SGWR53YVW*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU2JGwwJGgw*_ga_37WXS88HXR*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU2JGwwJGgw*_gcl_au*MTI4NDc5NDc5OC4xNzY1NDM4NzE5*_ga_4WN6RDQY8F*_czE3NjY5MTU1MjckbzUkZzEkdDE3NjY5MTc2MjYkajU3JGwwJGgwMzUwNjQ5MTc3

2.3. Müfredatta Tasarım ve Planlama Çalışmaları

Tasarım ve planlama çalışmaları, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı'nın öğrenim sürecinin temel bileşenini oluşturmaktadır. Program müfredatı, eğitici-öğrenci etkileşiminin doğrudan kurulduğu bireysel stüdyo projeleri merkezinde yapılandırılmış; tasarım stüdyoları, öğrenme sürecinin omurgası olarak konumlandırılmıştır. Müfredatta yer alan tasarım ve planlama odaklı stüdyo dersleri, öğrencilerin mekânsal problem tanımlama, analiz etme, tasarım kararı geliştirme ve çözüm üretme becerilerini bütüncül biçimde geliştirmeyi hedeflemektedir. Bu çalışmalar, kuramsal ve teknik derslerde edinilen bilgi ve becerilerin sentezlendiği ana öğrenme ortamlarıdır.

Tasarım ve planlama projeleri, programın her yarıyılında artan karmaşıklık ve kapsamla ele alınmakta; stüdyo çalışmaları müfredatın bütününe yayılmış sürekli bir yapı sergilemektedir. Bu yapı, tasarım ve planlama eğitim alanının program müfredatında ağırlıklı bir yer tutmasını sağlamaktadır. Stüdyo derslerinin AKTS yükleri ve müfredattaki dağılımları, Program Bilgi Paketi'nde tanımlanmış olup, tasarım ve planlama çalışmalarının eğitim müfredatının önemli bir bölümünü kapsadığını göstermektedir.

Stüdyo projeleri, bireysel üretimi esas almakta; jüri değerlendirmeleri, ara eleştiriler ve dönem sonu sunumları yoluyla doğrudan eğitici-öğrenci diyalogunu desteklemektedir. Bu süreçler, öğrencilerin eleştirel düşünme, ifade ve mesleki iletişim becerilerinin gelişimine katkı sağlamaktadır. Programın görece yeni yapısı nedeniyle, stüdyo çalışmalarının müfredat içindeki oranlarına ilişkin nicel değerlendirmeler ilerleyen dönemlerde daha sistematik biçimde ele alınacaktır. Ancak mevcut müfredat kurgusu, tasarım ve planlama çalışmalarının programın merkezinde yer aldığı bir eğitim anlayışını açık biçimde ortaya koymaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&gl=1*sc5jtk*_ga*MTA0MjE5NTUwOS4xNzY1MjgwOTQ3*_ga_5SGWR53YWW*czE3Njc1OTA0NjlkBzExJGcwJHQxNzY3NTkwNDYyJGo2MCRsMCRoMA.*_ga_37WXS88HXR*czE3Njc1OTA0NjlkBzE1JGcwJHQxNzY3NTkwNDYyJGo2MCRsMCRoMA.*_gcl_au*MTI4NDc5NDc5OC4xNzY1NDM4NzE5*_ga_4WN6RDQY8F*czE3Njc1OTA0NjQkbzE0JGcwJHQxNzY3NTkwNDY0JGo2MCRsMCRoNjgwNDMzMzE2#ProgramDersPlani

2.4. Öğrencilerin Program Çıktılarını Kazandıklarının Ölçülmesi

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı'nda öğrencilerin mezuniyet öncesinde program çıktılarında tanımlanan bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazanma düzeyleri, ders öğrenme çıktıları üzerinden yürütülen ölçme ve değerlendirme süreçleri aracılığıyla izlenmektedir. Program çıktıları, ders öğrenme çıktıları ile ilişkilendirilmiş; bu ilişki Program Bilgi Paketi'nde görünür hale getirilmiştir.

Ölçme ve değerlendirme süreçleri, ağırlıklı olarak öğrencilerin ürettikleri somut çalışmalar üzerinden gerçekleştirilmektedir. Tasarım stüdyoları başta olmak üzere uygulamalı ve kuramsal derslerde; proje teslimleri, dönem içi çalışmalar, jüri değerlendirmeleri, sunumlar ve yazılı çalışmalar öğrencilerin öğrenme düzeylerini değerlendirmede temel araçlar olarak kullanılmaktadır. Bu yaklaşım, öğrenci notları ve anketler gibi dolaylı yöntemlerin ötesinde, doğrudan öğrenci ürünlerine dayalı bir değerlendirme anlayışını esas almaktadır.

Her bir ders kapsamında kullanılan ölçme ve değerlendirme yöntemleri, dersin öğrenme çıktıları ile uyumlu olacak şekilde tanımlanmakta; bu çıktılar aracılığıyla program çıktılarının hangi düzeyde desteklendiği izlenmektedir. Öğrencilerin program çıktılarına ulaşma durumları, ders bazlı değerlendirmeler ve öğretim elemanlarının akademik gözlemleri yoluyla ele alınmaktadır.

Programın görece yeni olması nedeniyle, program çıktılarının kazanım düzeylerine ilişkin uzun dönemli ve nicel veriler henüz sınırlıdır. Bununla birlikte mevcut ölçme ve değerlendirme uygulamaları, program çıktılarının izlenmesine yönelik temel bir çerçeve sunmakta; bu süreçlerin daha sistematik, karşılaştırılabilir ve bütüncül hale getirilmesi hedeflenmektedir. Özdeğerlendirme raporu, program çıktılarının ölçülmesi ve değerlendirilmesine yönelik bu yapının geliştirilmesi açısından önemli bir araç olarak ele alınmaktadır. Kanıt olarak sunulabilecek öğrenci çalışmaları, ders bilgi paketlerinde tanımlanan öğrenme çıktıları ve ölçme-değerlendirme yöntemleri ile program çıktıları arasındaki ilişkiler üzerinden değerlendirilmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*sc5jtk*_ga*MTA0MjE5NTUwOS4xNzY1MjgwOTQ3*_ga_5SGWR53YVW*cze3Njc1OTA0NjlkBzExJGcwJHqXNzY3NTkwNDYyJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_37WXS88HXR*cze3Njc1OTA0NjlkBzE1JGcwJHqXNzY3NTkwNDYyJGo2MCRsMCRoMA..*_gcl_au*MTI4NDc5NDc5OC4xNzY1NDM4NzE5*_ga_4WN6RDQY8F*cze3Njc1OTA0NjQkbzE0JGcwJHqXNzY3NTkwNDY0JGo2MCRsMCRoNjgwNDMzMzE2#ProgramDersPlani

2.5. Müfredatta Sosyal, Kültürel ve Mesleki Gelişim

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı müfredatı, öğrencilerin yalnızca akademik ve teknik bilgi edinmelerini değil; sosyal, kültürel ve mesleki gelişimlerini destekleyecek çeşitli faaliyetlere katılımını da teşvik edecek biçimde kurgulanmıştır. Bu kapsamda müfredat, araştırma, uygulama ve disiplinler arası etkileşimi destekleyen dersler ve etkinliklerle bütüncül bir eğitim yaklaşımı sunmaktadır.

Program, öğrencilerin sosyal ve kültürel etkinliklere katılımını; seçmeli dersler, üniversite genelinde sunulan etkinlikler, sergi, söyleşi ve atölye çalışmaları gibi faaliyetler aracılığıyla teşvik etmektedir. Mesleki gelişim, tasarım stüdyoları, uygulamaya yönelik dersler ve sektörle ilişkili çalışmalar üzerinden desteklenmektedir. Bu tür faaliyetlere katılım, öğrencilerin tasarım bakış açılarının gelişmesine, eleştirel düşünme becerilerinin güçlenmesine ve mesleki farkındalık kazanmalarına katkı sağlamaktadır. Elde edilen kazanımlar, özellikle stüdyo çalışmaları ve ders içi uygulamalar kapsamında öğrencilerin üretim süreçlerine yansımaları üzerinden değerlendirilmektedir.

Programın görece yeni yapısı nedeniyle, sosyal, kültürel ve mesleki gelişime yönelik faaliyetlerin ölçülmesi ve değerlendirilmesi henüz sistematik ve nicel bir yapı içerisinde yürütülmemektedir. Ancak öğretim elemanlarının gözlemleri, ders yürütme süreçleri ve öğrenci geri bildirimleri, bu faaliyetlerin eğitim sürecine sağladığı katkıların değerlendirilmesinde temel girdiler olarak kullanılmaktadır. Önümüzdeki süreçte, bu alanlardaki katkıların daha görünür ve sistematik biçimde değerlendirilmesine yönelik çalışmaların geliştirilmesi hedeflenmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*sc5jtk*_ga*MTA0MjE5NTUwOS4xNzY1MjgwOTQ3*_ga_5SGWR53YVW*cze3Njc1OTA0NjlkBzExJGcwJHqXNzY3NTkwNDYyJGo2MCRsMCRoMA..*_ga_37WXS88HXR*cze3Njc1OTA0NjlkBzE1JGcwJHqXNzY3NTkwNDYyJGo2MCRsMCRoMA..*_gcl_au*MTI4NDc5NDc5OC4xNzY1NDM4NzE5*_ga_4WN6RDQY8F*cze3Njc1OTA0NjQkbzE0JGcwJHqXNzY3NTkwNDY0JGo2MCRsMCRoNjgwNDMzMzE2#ProgramDersPlani

2.6. Müfredatın Gözden Geçirilmesi ve İyileştirilmesi

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı müfredatı, programın misyonu, amaçları ve program çıktıları doğrultusunda düzenli olarak gözden geçirilmekte ve iyileştirilmektedir. Bu

süreçte müfredat, ders programları, öğrenme çıktıları ve program çıktılarının birbiriyle olan uyumu esas alınmaktadır. Müfredatın değerlendirilmesi ve gözden geçirilmesi süreci; öğretim elemanlarının ders yürütme deneyimleri, stüdyo çalışmaları sırasında elde edilen gözlemler, öğrenci geri bildirimleri ve ders çıktılarının değerlendirilmesi yoluyla yürütülmektedir. Özellikle tasarım stüdyoları ve uygulama ağırlıklı dersler, öğrencilerin hedeflenen bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazanma düzeylerinin izlenmesinde temel veri kaynağı olarak kullanılmaktadır.

Programın görece yeni olması nedeniyle, müfredatın gözden geçirilmesine yönelik süreçler henüz nicel ve uzun dönemli verilerle desteklenen olgun bir yapı kazanma aşamasındadır. Bununla birlikte, öğretim elemanları arasında gerçekleştirilen düzenli değerlendirmeler ve akademik kurul görüşmeleri aracılığıyla müfredatın etkinliği tartışılmakta, ders içeriklerinde ve uygulama biçimlerinde gerekli güncellemeler yapılmaktadır. Paydaş katılımı, öncelikli olarak öğretim elemanları ve öğrenciler üzerinden sağlanmakta; öğrenci görüş ve deneyimleri, ders içi değerlendirmeler ve geri bildirimler yoluyla sürece dâhil edilmektedir. Bu değerlendirmeler, programın misyon ve amaçlarına katkı düzeyinin ortaya konmasına ve öğrencilerin hedeflenen kazanımlara ulaşma derecelerinin iyileştirilmesine yönelik kararların alınmasında kullanılmaktadır. Önümüzdeki dönemlerde, mezun geri bildirimleri, sektör temsilcileriyle kurulacak etkileşimler ve daha sistematik ölçme-değerlendirme araçlarıyla müfredatın gözden geçirilmesi ve iyileştirilmesi sürecinin daha kapsamlı ve yapılandırılmış hale getirilmesi hedeflenmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
Web sayfasında olmayan, bölüme ait iyileştirme çalışmaları eklerde düzenlenerek gösterilecek.

2.7. Ders Programları

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı kapsamında, program müfredatına uygun olarak ders programları oluşturulmuş ve her bir ders için kapsamlı bilgi paketleri hazırlanmıştır. Ders programları; programın misyonu, amaçları, eğitim hedefleri ve program çıktıları doğrultusunda yapılandırılmıştır. Her ders için oluşturulan bilgi paketleri; dersin kodu, adı, yarıyılı, dili, AKTS kredisi, yerel kredi değeri, dersin türü (zorunlu/seçmeli), dersin ait olduğu tasarım ve planlama eğitim alanı, dersin amacı, öğrenme çıktıları, ders içeriği, haftalık ders planı, öğretim yöntemleri, ölçme ve değerlendirme yöntemleri ile program çıktılarıyla olan ilişkileri içerecek şekilde düzenlenmiştir. Bu kapsam, ilgili tasarım ve planlama eğitim programına ait Akreditasyon Ölçütleri'nde belirtilen asgari gereklilikleri karşılamaktadır.

Ders bilgi paketleri, üniversitenin resmî bilgi sistemi üzerinden yayımlanmakta olup öğrenciler, öğretim elemanları ve diğer paydaşlar tarafından kolay erişilebilir durumdadır. Bilgi paketleri, ders içeriklerinde veya uygulama biçimlerinde meydana gelen değişiklikler doğrultusunda güncellenmekte ve güncelliği sağlanmaktadır. Program müfredatında yer alan derslerin; tasarım ve planlama stüdyoları, kuramsal dersler, teknik dersler ve destekleyici dersler gibi farklı eğitim alanlarıyla ilişkisi tanımlanmış olup, derslerin müfredat içindeki konumları ve birbirleriyle olan ilişkileri gözetilerek yarıyıllara dağılımı yapılmıştır. Bu yapı, öğrencilerin bilgi, beceri ve yetkinlikleri aşamalı olarak edinmelerini destekleyecek biçimde kurgulanmıştır. Programın ders programlarına ait detaylı bilgiler; ders kodu, ders adı, yarıyılı, dili, AKTS kredisi ve karşılık geldiği tasarım ve planlama eğitim alanlarını içeren tablolar aracılığıyla sunulmakta ve kanıtlarla desteklenmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*sc5jtk*_ga*MTA0MjE5NTUwOS4xNzY1MjgwOTQ3*_ga_5SGWR53YWV*cze3Njc1OTA0NjlkzbExJGcwJHQxNzY3NTkwNDYyJGGo2MCRsMCRoMA.*_ga_37WXS88HXR*cze3Njc1OTA0NjlkzbE1JGcwJHQxNzY3NTkwNDYyJGGo2MCRsMCRoMA.*_gcl_au*MTI4NDc5NDc5OC4xNzY1NDM4NzE5*_ga_4WN6RDQY8F*cze3Njc1OTA0NjQkbzE0JGcwJHQxNzY3NTkwNDY0JGGo2MCRsMCRoNjgwNDMzMzE2#ProgramDersPlani

3. ÖĞRENCİLER

3.1. Öğrenci Kabulü

Programa Türk öğrenci kabulü, merkezi sınav yerleştirme sonuçlarına göre yapılmaktadır. Ortaöğretim kurumlarından mezun olanlar/olacaklar Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) kapsamında; Temel Yeterlilik Testi (TYT) , Yabancı Dil Testi (YDT) ve Alan Yeterlilik Testleri (AYT) sonrası ÖSYM tarafından yerleştirilmeleri durumunda kayıt hakkı kazanırlar. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, eşit ağırlık puanı hesaplanan öğrenciler tarafından tercih edilebilir. Uluslararası öğrenciler ise, Yükseköğretim Kurulu'nun 11.04.2012 tarih ve 28261 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan 6287 sayılı Kanun'un 14/f maddesi uyarınca kabul edilmektedir. Her sene yurtdışı kontenjanlarından yararlanacak adaylarda aranacak koşullar ve kontenjanlar Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'nca ilan edilir. Yurtdışında lise veya dengi bir öğretim kurumundan mezun öğrenciler kendi diploma notu ile ya da uluslararası geçerliliği olan SAT, ACT, Abitur, Bakalorya belgeleri ile başvuruda bulunabilir.

Ankara Medipol Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesine bağlı olan İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü 2020-2021 akademik yılında eğitim-öğretim vermeye başlamıştır. Öğretim süresi 4 yıl (8 yarıyıl) ve eğitim dili Türkçedir. İlk açıldığında 60 öğrenci kabul eden bölümün 2025 yılı itibari ile kontenjanı 43 (6+37) öğrenci olmuştur. buna ek olarak, ÖSYM tercih kılavuzunda açıklanan kontenjanı ile eşit sayıda yabancı öğrenci kabulü de yapılabilmektedir.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü lisans programı, zorunlu dersler, seçmeli dersler ve mesleki uygulamadan (staj) oluşmaktadır. Programdan mezun olabilmek için 240 AKTS karşılığı olan derslerin tümünü başarıyla tamamlamak ve 4.00 üzerinden en az 2.00 genel not ortalamasına sahip olmak mezuniyet için gerekli yeterlilik şartıdır. Bu koşulları tamamlayan öğrencilerimiz lisans diploması alarak mezun olurlar. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünde mezun olmak için öğrencilerin toplam 240 AKTS kredi miktarını tamamlaması, bu toplam kredinin en az %25'ini alan içi ve dışı seçmeli derslerden kazanması, programın öngördüğü bütün dersleri, uygulamaları, toplam 60 iş günü yaz stajını, Ankara Medipol Üniversitesi Önlisans, Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği hükümlerine göre başarı ile tamamlaması gereklidir.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nün amacı tasarım süreçlerinin hem teknik hem de düşünsel altyapısını bütünüyle kavramış, analitik düşünme becerisine sahip, çevresel, sosyal ve teknik verileri tasarım sürecine entegre edebilen, yaratıcı bakış açıları geliştirebilen, mesleki ve kültürel birikimi kuvvetli, ulusal ve uluslararası alanda mesleki gelişmeleri takip eden, sürdürülebilir tasarım ilkelerine ve mesleki etik değerlere duyarlı, çağdaş ve yetkin iç mimarlar yetiştirmektir.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde yetişecek öğrencilerimiz, mezun olduklarında, analitik düşünebilen ve iç mekan tasarım sorunları karşısında kullanıcı gereksinimlerini merkez alarak çözüm üretebilen meslek insanları olmaları yönünde eğitim alacaklardır. Üniversite içinde farklı bölümlerde disiplinlerarası çalışmaların yanı sıra konusunda uzman, yurtiçinde ve yurtdışında tanınmış, meslek alanındaki yeniliklere öncülük eden paydaş profesyonellerle etkileşim halinde olmayı hedeflemektedir. Dolayısıyla bu hedefler çerçevesinde çağımızın gerektirdiği özgün çözümleri, bilgisayar destekli tasarım ve çevresel teknolojilerinden faydalanarak üretebilen ve mesleğinde yaratıcı, yenilikçi, biçim ve işlev ilişkisini estetikle birleştiren iç mimarlar yetiştirilmesi amaçlanmaktadır. Ayrıca alanda akademik yönü kuvvetli bireyler yetiştirerek öğretmen/eğitmen ve nitelikli akademisyen açığını kapatmak, aynı zamanda kendi işletmesini açmak isteyen girişimci mezunlar yetiştirerek sektörel gelişime katkıda bulunmak hedeflerimiz arasındadır.

Programa kabul edilen öğrencilerin tabi olduğu tüm süreçler, üniversitenin ve bölümün resmi web siteleri sayfalarında şeffaf bir şekilde yayınlanmaktadır. Bu kapsamda, eğitim süresi, program çıktıları (mezuniyet aşamasında öğrencinin kazanmış olması gereken yetkinlik matrisi), ders planları ve içerikleri (teorik ve uygulamalı derslerin haftalık akışları ve AKTS yükleri), ve değerlendirme kriterleri (vize, final, jüri değerlendirmeleri ve staj yükümlülükleri) bilgilerine erişilebilmektedir.

Öğrenci kabulünde aranan nitelikler ve adaylara sunulan bilgilendirme süreçleri, kurumun

kalite güvence sistemi kapsamında düzenli olarak gözden geçirilmekte ve güncellenmektedir. Her akademik yıl sonunda gerçekleştirilen Bölüm Kurulu toplantılarında, iç ve dış paydaşlardan gelen geri bildirimler doğrultusunda tasarımcı adaylarından beklenen asgari yetkinlikler sektörün dinamiklerine göre yeniden değerlendirilmektedir.

Öğretim Yılı	Kontenjan (Burslu)	Kontenjan (%50 İndirimli)	Programa Kayıt Yaptıran Öğrenci Sayısı	Öğrenci Puanı (Burslu)	YKS Başarı Sıralaması (Burslu)	Öğrenci Puanı (%50 İndirimli)	Başarı Sıralaması (%50-%25 İndirimli)
2025	6	37	73	-	-	-	-
2024	7	44	94	368.54533	82357	-	-
2023	9	51	87	92103	375.39694	-	-
2022	9	51	76	115394	313.55598	321069	259.60893
2021	9	51	71	127000	352.00951	388000	279.77977

Tablo 3.1: Son (5) yıla ilişkin kontenjanlar, programa kayıt yaptıran öğrenci sayıları, öğrenci puanları ve başarı sıralarını

Bu tabloyu irdelerdiğimizde, burslu ve indirimli öğrenci sayılarında ortalama %30'luk bir düşüş olmasına rağmen YKS başarı puanlarında ve başarı sıralamalarında oldukça göze çarpan bir gelişim olduğu görülmektedir. Bölümümüz, "daha fazla öğrenci" yerine "daha nitelikli öğrenci" stratejisine geçtiği söylenebilir. Burslu öğrenci sıralamasının, 4 yıl içinde yaklaşık 45.000 kişi öne çekilmesi, programın marka değerinin ve tercih edilebilirliğinin hızla arttığını kanıtlıyor. 100.000 barajının altına inilmesi, programın 2023 yılından itibaren "üst segment" bir tercih haline geldiğini göstermektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
ÖSYM YKS Kılavuzları (2021-2022-2023-2024-2025): https://www.osym.gov.tr/TR,32996/2025.html Program Çıktısı TYYÇ Matrisi (6. Düzey (Lisans): <a 04="" 2020="" ankaramedipol.edu.tr="" href="https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1yyrt4w*_ga*MTY3ODA5OTk5OC4xNzI3NDM5NTEy*_ga_5SGWR53YWV*cze3Njc2ODk2MzYkbzI1JGcxJHQxNzY3NjkwNTQ1JGo1OCRsMCRoMA..*_ga_37WXS88HXR*cze3Njc2ODk2MzYkbzI1JGcxJHQxNzY3NjkwNTQ1JGo1OCRsMCRoMA..*_gcl_au*NDc4NDY5Mzk4LjE3NjI1MTkwMzc.*_ga_4WN6RDQY8F*cze3Njc2ODk2MzckbzU4JGcxJHQxNzY3NjkwNTQ2JGo1OCRsMCRoMTE2MzA0NTk4Nw.#ProgramOgrenmeCiktilariTYYC</p> <p>Ankara Medipol Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurtdışından Öğrenci Kabulüne İlişkin Yönerge: https://ankaramedipol.edu.tr/wp-content/uploads/2020/04/Yurtdisindan-Ogrenci-Kabulu-Yonergesi.pdf

3.2. Nakil Öğrenciler, Çift Ana Dal, Yan Dal

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, öğrenci kabul süreçlerini şeffaflık ve liyakat ilkeleri doğrultusunda, dikey ve yatay geçiş kontenjanları aracılığıyla yürütmektedir. Süreçlerin yönetimi ve değerlendirme kriterleri aşağıda detaylandırılmıştır:

1. Dikey Geçiş Süreci: ÖSYM tarafından merkezi olarak gerçekleştirilen Dikey Geçiş Sınavı (DGS) sonuçlarına göre bölüme yerleştirilen öğrencilerin kayıt işlemleri tamamlandıktan sonra, ön lisans eğitiminde aldıkları derslerin lisans programına uyumu için ders intibak işlemleri başlatılır.

2. Yatay Geçiş Süreci ve Değerlendirme Kriterleri: Yatay geçiş başvuruları, kurum içi ve kurumlar arası geçiş yönergelerine uygun olarak değerlendirilir. Adayların sıralamasında kullanılan iki temel yöntem bulunmaktadır:

- Başarı Puanına Göre Geçiş: Öğrencilerin sıralaması; ÖSYM başarı puanı, program taban puanı ve genel not ortalaması (GNO) dikkate alınarak aşağıdaki formülasyonla hesaplanan Geçiş Puanı üzerinden yapılır: $Puan = (0,5 \times BA \times 100) + (0,5 \times DC \times 100)$
(Değişken Açıklamaları: A: ÖSYM Başarı Puanı, B: Başvurulan Programın İlgili Yıldaki Taban Puanı, C: Genel Ağırlıklı Not Ortalaması (GANO), D: Sınav Değerlendirmesinde Kullanılan Tam Puan (Örn: 4.00 veya 100))
- Merkezi Yerleştirme Puanı (Ek Madde-1) İle Geçiş: Başvurular, adayın ilgili yıldaki ÖSYM puanı esas alınarak sıralanır. Puanların eşitliği durumunda adayların ağırlıklı genel not ortalaması (AGNO) belirleyici kriter olarak kullanılır.

Geçiş hakkı kazanan aday listeleri üniversitenin resmi web sayfasında ilan edilir.

3. İntibak ve Muafiyet İşlemleri: Geçiş yapan öğrencilerin eğitim sürelerini optimize etmek amacıyla uygulanan intibak süreci şu adımları kapsar:

- Başvuru: Kabul alan öğrenciler, ilan edilen tarihler içinde önceki kurumlarından aldıkları onaylı ders içerikleri ve transkriptleri ile birlikte "Ders İntibak Formu" üzerinden başvuruda bulunur.
- Değerlendirme Kriterleri: İlgili komisyon tarafından yapılan incelemede; derslerin AKTS (Avrupa Kredi Transfer Sistemi) değerleri, içerik uyumluluğu ve öğrenme çıktıları esas alınır.
- Ders Eşleştirme: Alınan seçmeli dersler uygun görülen seçmeli gruplarına; zorunlu dersler ise içerik yeterliliğine göre zorunlu veya seçmeli ders havuzuna aktararak öğrencinin müfredat uyumu sağlanır.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde zorunlu İngilizce Hazırlık Programı yoktur. Yatay ve dikey geçiş için Ankara Medipol Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinde belirtilen koşulların yerine getirilmesi gereklidir. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'ne öğrenci kabulü, ilgili mevzuat uyarınca Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından belirlenen esaslara göre yapılır. Daha önce öğrenim gördükleri yurt içi veya yurt dışındaki diğer Yükseköğretim kurumuna kayıt yaptıran öğrenciler başvurdukları takdirde, kredi ve not transfer talepleri bölüm tarafından değerlendirilip, akademik yılın ilk haftası Fakülte ve Üniversite Yönetim Kurulunun onayına sunulur ve talepler tekrarlanamaz.

Eğitim Yılı	Yatay Geçiş	Dikey Geçiş	Yan Dal	Çift Ana Dal
2025 – 2026	7	3	-	-
2024 – 2025	4	6	-	-
2023 – 2024	9	5	-	1
2022 – 2023	9	4	-	-
2021 – 2022	8	-	-	-

Tablo 3.2: Son beş (5) yıl için programa yatay ve dikey geçiş yapan öğrenci sayıları, çift ana dal ve yan dal yapan öğrenci sayıları

Referans Bilgi ve Dokümanlar				
Ankara	Medipol	Üniversitesi	Yatay Geçiş	Yönergesi: https://ankaramedipol.edu.tr/wp-content/uploads/2020/04/Yatay-Gecis-Yonergesi.pdf

3.3. Öğrenci Hareketliliği

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümümüz üniversitemizin Uluslararasılaşma Politikası ile uyumlu olarak çalışmalarını yürütmektedir. Üniversite kapsamında bulunan Erasmus, Mevlana ve Farabi değişim programları kapsamında yabancı üniversitelerle yürütülen işbirliklerinin bölüm içi süreçlerini organize etmek üzere bölüm içinde Erasmus koordinatörlüğü kurulmuştur. Erasmus programı kapsamında yurtdışına giden öğrencimizin başvuru, kabul ve ders saydırma süreçleri başarılı bir şekilde yürütülmüştür.. Değişim

programlarından daha fazla öğrencimizin haberdar olması ve yararlanması için bilgilendirme ve teşvik çalışmaları yapılması planlanmaktadır.

Son beş (5) yıl içerisinde bir öğrenci, 2023-2024 Bahar döneminde Erasmus+ Öğrenci Değişim Programı ile Instituto Politecnico De Tomar, Portekiz'de bir yarıyıl eğitim almıştır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
Ankara Medipol Üniversitesi 2025-2026 Erasmus Öğrenci Hareketliliği İlanı: https://ankaramedipol.edu.tr/wp-content/uploads/2024/09/b.pdf

3.4. Danışmanlık ve Rehberlik Hizmetleri

Üniversitemiz bünyesindeki akademik danışmanlık hizmetleri, "Ön Lisans ve Lisans Öğrenci Danışmanlığı Yönergesi" çerçevesinde titizlikle yürütülmektedir. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde öğrenciler, Fakülte Sekreterliği tarafından öğretim üyeleri arasında dengeli bir şekilde paylaştırılarak akademik danışmanlarına atanır. Öğrenciler, danışmanlarına hafta içi belirlenen ofis saatleri içerisinde kolaylıkla erişebilmektedir. Erişilebilirliği artırmak adına; güncel ofis saatleri öğrencilere kurumsal e-posta yoluyla tebliğ edilmektedir, akademik personelin ofis kapılarında çalışma saatlerini gösteren çizelgeler fiziksel olarak ilan edilmektedir, kayıt ve danışmanlık süreçlerine dair tüm güncel duyurular bölümün resmi web sitesi üzerinden şeffaf bir şekilde paylaşılmaktadır.

Etkileşimli kayıt işlemleri üniversitenin öğrenci bilgi sistemi (MEBİS) üzerinden gerçekleştirilmektedir. Kayıt dönemlerinde verimliliği sağlamak adına her sınıf düzeyine özel, o dönemin ders yükünü ve seçmeli ders opsiyonlarını içeren "Kayıt Yönergeleri" hazırlanarak öğrencilerle paylaşılmaktadır. Danışmanlar bu süreçte; öğrencilerin kredi yüklerinin kontrol edilmesi, seviyelerine uygun ders seçimlerinin yapılması ve ders programlarının çakışmayacak şekilde düzenlenmesi konularında aktif rehberlik sunmaktadır. Kayıt sırasında oluşabilecek sorunlar, öğrenci ve danışman arasındaki doğrudan iletişim kanalları (e-posta, yüz yüze görüşme) aracılığıyla hızlıca çözüme kavuşturulmaktadır.

Akademik danışmanlık, yalnızca ders seçimiyle sınırlı kalmayıp öğrencinin tüm üniversite hayatını kapsayan bir mentörlük mekanizması olarak işletilmektedir. Bu kapsamda: öğrencilerin üniversite hayatına uyumu, sosyal ve kültürel becerilerinin artırılması desteklenmektedir. Ek olarak, mezuniyet öncesi ve sonrası kariyer planlaması süreçlerinde, öğrencilerin ilgi alanlarına göre mesleki rehberlik sağlanmaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
Ankara Medipol Üniversitesi Ön Lisans/Lisans Öğrencileri için Akademik Danışmanlık Yönergesi: https://ankaramedipol.edu.tr/wp-content/uploads/2024/08/Akademik-Danismanlik-Yonergesi_Medipol_7Agustos_2024-1-1.pdf

3.6. Öğrencilerin Performanslarının Değerlendirilmesi

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nde öğrencilerin eğitim hedeflerine ve program çıktılarına ulaşma düzeyleri; şeffaf, tarafsız ve objektif kriterlere dayanan çok boyutlu bir ölçme-değerlendirme sistemiyle takip edilmektedir. Bu sistem, sadece teorik bilgiyi değil, tasarım disiplininin doğası gereği uygulama becerilerini, yaratıcı süreçleri ve teknik yetkinlikleri de ölçebilecek şekilde yapılandırılmıştır. Her dersin ölçme yöntemi (ara sınav, final, ödev, proje sunumu, jüri değerlendirmesi), o dersin öğrenme çıktıları ve program çıktıları ile doğrudan ilişkilendirilmiş olup, bu eşleşmeler her dönem başında "Ders Bilgi Formları/ Ders İzlenesi" (Syllabus) aracılığıyla öğrencilerle paylaşılmaktadır.

Öğrencilerin bir dersten başarılı sayılabilmeleri için gerekli olan asgari ölçütler, Ankara Medipol Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği tarafından belirlenen sınır değerler çerçevesinde şekillenmektedir. Başarı kriterlerinin belirlenmesinde; dersin teorik veya uygulama (stüdyo) ağırlıklı olması temel alınarak "Bağıl Değerlendirme" veya "Mutlak Değerlendirme" yöntemlerinden uygun olanı tercih edilir. Özellikle tasarım stüdyosu derslerinde, değerlendirmenin objektifliğini güvence altına almak adına

"Değerlendirme Rubrikleri" kullanılmaktadır. Bu rubrikler; tasarım konsepti, teknik çizim kalitesi, malzeme seçimi ve sunum tekniği gibi farklı parametrelerin başarı notuna etkisini önceden tanımlayarak tarafsız bir notlandırma süreci sağlar.

Program genelindeki başarı kriterlerinin dengesi ve tutarlılığı, Bölüm Kurulu tarafından yapılan periyodik gözden geçirmelerle sağlanmaktadır. Farklı şubelerde (section) yürütülen aynı kodlu derslerde, sınav sorularının ve değerlendirme anahtarlarının eşgüdümü hazırlanması, öğrenciler arasında fırsat eşitliğini korumaktadır. Ayrıca, her dönem sonunda ders sorumluları tarafından hazırlanan "Ders Değerlendirme Raporları" ile öğrencilerin program çıktıklarına ulaşma oranları analiz edilmekte; elde edilen veriler ışığında sınav yöntemleri veya ders içerikleri güncellenerek eğitimde kalite ve süreklilik döngüsü tamamlanmaktadır.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nün eğitim kalite güvencesinin denetimi için geri bildirim anketlerinin uygulanması planlanmaktadır. Halihazırda üniversitemizin her dönem öğrencilere sistem üzerinden uyguladığı Ders Değerlendirme Anketleri mevcuttur. Bu anketlere internet sitesinden ulaşmak mümkündür. Ancak bu anketlerin öğrenciler tarafından doldurulmasının teşvik edilmesi üzerine bir çalışma bulunmamaktadır. Öğrencilerin düzenlenecek yeni anket sistemiyle iç kalite denetim süreçlerine aktif olarak katılması planlanmaktadır. Bu şekilde, paydaşların geri bildirimleriyle, objektif bir değerlendirme ve gelişme süreci öngörülmektedir.

Aşağıdaki tablo, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tasarım stüdyosu derslerinde öğrencilerin program çıktıklarına ulaşma düzeylerini ölçmek için kullanılan objektif değerlendirme kriterlerini ve bu kriterlerin toplam başarı notuna etkisini göstermektedir.

Değerlendirme Kategorisi	Alt Kriterler / Teslim Kalemleri	Ağırlık (%)	İlgili Yetkinlik Alanı
Araştırma ve Analiz	Yapı ve Çevre Analizi	%5	Alan Analizi ve Veri Toplama
Konsept ve Program	Program Önerisi ve Konsept Panosu	%10	Yaratıcı Süreç ve Fikir Geliştirme
Teknik Çizim (1/100)	Kat Planları (Alt, Ara ve Üst Zemin) ve Kesitler	%20	Mekânsal Organizasyon ve Teknik Anlatım
Teknik Çizim (1/50)	Detaylı Planlar ve Kesitler	%30	Uygulama Projesi ve Detaylandırma Yetkinliği
Sistem ve Malzeme	Zemin Döşeme ve Tavan Planları, Moodboard	%15	Malzeme Bilgisi ve Teknik Entegrasyon
Temsil ve Sunum	1/50 Maket ve İç Mekan Görselleri	%20	Görselleştirme ve Üç Boyutlu Temsil
TOPLAM		%100	

Tablo 3.6: İç Mimari Tasarım Stüdyosu Jüri Değerlendirme Rubriği Örneği

Yukarıdaki rubrik, jüri değerlendirmelerinde tüm öğrenciler için ortak bir standart oluşturmak amacıyla kullanılmaktadır. Her bir kriter, öğrencinin tasarımın başlangıç aşamasından (analiz), teknik uygulama ve görsel sunum aşamasına kadar olan tüm gelişim sürecini tarafsız bir şekilde ölçmeyi hedeflemektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.

3.7. Mezuniyet Kararı

Yeterliliklerin onayı, mezuniyet koşulları ve karar süreçleri; Ankara Medipol Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'nin dördüncü bölümünde açık, anlaşılır ve tutarlı bir şekilde tanımlanarak kamuoyu ile paylaşılmıştır. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü lisans programı; zorunlu dersler, seçmeli dersler ve mesleki uygulamalardan (staj) oluşmaktadır. Programdan mezuniyet için gerekli yeterlilik şartları şunlardır: (1) Müfredatta yer alan tüm derslerin (zorunlu ve seçmeli) başarıyla tamamlanması, (2) Toplam 240 AKTS kredisinin doldurulması, ve (3) 4.00 üzerinden en az 2.00 genel ağırlıklı not ortalamasına (GANO) sahip olunmasıdır.

Mezuniyet kararının şeffaf, tarafsız ve objektif bir şekilde alınmasını güvence altına almak adına çok aşamalı bir kontrol mekanizması işletilmektedir: Akademik danışmanlar, her dönem kayıt yenileme sürecinde öğrencinin aldığı dersleri ve AKTS dengesini (her dönem için 30 AKTS) kontrol ederek mezuniyet yol haritasını izler. Ek olarak, mezuniyet öncesi nihai denetim de yapılır ve mezuniyet aşamasına gelen öğrencinin tüm öğrenimi boyunca aldığı dersler, transkripti ve staj dosyası akademik danışman tarafından titizlikle incelenir. Karar süreci, kişisel inisiyatiften bağımsız olarak üniversite bilgi sistemi (MEBİS) üzerinden yürütülür. Sistem, mezuniyet kriterlerini sağlamayan öğrenci için mezuniyet onayına izin vermez. Danışman incelemesinden geçen dosyalar, Bölüm Başkanlığı ve Fakülte Yönetim Kurulu onayı ile resmileşir. Bu hiyerarşik yapı, kararın objektifliğini güvence altına alır.

Öğretim Yılı	Toplam Öğrenci Sayısı	Mezun Sayısı
2024-2025	90	58
2023-2024	50	24

Tablo 3.7: Son beş (5) yıl için öğrenci sayıları ve mezun sayıları

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.

4. ÖĞRETİM KADROSU

4.1. Öğretim Kadrosunun Niceliği

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü güncel olarak 7 öğretim üyesi, 3 öğretim görevlisi ve 3 araştırma görevlisi olmak üzere toplam 13 tam zamanlı akademik personel ile eğitim vermektedir.

Birebir Etkileşim: Her öğrencinin kritik alma süresinin yeterli olması Değerlendirme Objektifliği: Stüdyo yürütücülerinin öğrenci işlerini detaylı inceleyebilecek zamana sahip olması.

Öğretim kadrosu planlanırken şu denge gözetilmektedir:

Kuramsal Bilgi: Teori, tarih ve metodoloji alanında uzman doktoralı üyeler.

Uygulama Deneyimi: Sektör tecrübesi olan, tescilli projelere imza atmış veya yarışma ödüllü eğitmenler.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

4.2. Öğretim Kadrosunun Niteliği

Tasarım ve planlama programlarında öğretim kadrosu; müfredatı yürütecek, araştırma yapacak ve paydaşlarla ilişki kuracak yetkinlikte olmalıdır. Kadronun uzmanlık dağılımı, programın tüm alanlarını (kuram, teknik, dijital araçlar, uygulama vb.) dengeli bir şekilde kapsamalıdır. Örneğin, sadece teorisyenlerden oluşan bir kadro uygulama derslerinde yetersiz kalırken, sadece meslek pratiğinden oluşan bir kadro araştırma hedeflerini karşılayamaz. Bu doğrultuda öğretim kadronun niteliğinin artırılması hedeflenmektedir.

Tablo. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Akademik Kadrosu

Unvan	Adı Soyadı	Görev
Doç. Dr.	Dilara Gökçen Paç	Bölüm Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi	Ayça Turgay Zıraman	
Dr. Öğr. Üyesi	Berrak Erdal Sune	
Dr. Öğr. Üyesi	Erhan Karakoç	
Dr. Öğr. Üyesi	Esra Girgin	
Dr. Öğr. Üyesi	Gülnar Bayramoğlu Barman	
Dr. Öğr. Üyesi	Zeynep Öktem	
Öğr. Gör.	Damla Yurttaş	
Öğr. Gör.	Evren Başbuğ	
Öğr. Gör.	İrem Senem Büyükoçak Başar	
Ar. Gör.	Çılga Demirel	
Ar. Gör.	Çiğdem Çalık	
Ar. Gör.	Ece Gören	

Bu doğrultuda öğretim elemanlarımızın niteliklerinin artırılmasına yönelik stratejik planlamalar aşağıdaki tabloda sunulmuştur.

Tablo. Akademik Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi kapsamında son 5 yıl içinde yapılan akademik çalışmaların sayısı ve 2026-2030 yılları arasındaki stratejik hedefler

		İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	
		Mevcut Durum (2020-2025 verileri*)	Stratejik Hedefler (2026-2030)
Hakemli Dergi/Kitap Yayınları	Ulusal	10	25
	Uluslararası	38	48
Sanatsal Üretim ve Sergiler			5
Proje, Patent, Tasarım Tescili, Ödüller		5	6
Araştırma Destekleri (TÜBİTAK, AB, BAP vb.)		1	6
Sanayi-Üniversite İş Birliği			1

4.3. Öğretim Kadrosunun Programın Gelişimine Katkısı

Öğretim kadrosu, programın sadece yürütücüsü değil, aynı zamanda stratejik tasarımcısıdır. Akademik personelin programın misyon, amaç ve çıktılarını (PÇ) hayata geçirebilmesi için şu yetkinlikleri sergilemesi beklenir:

Stratejik Katılım ve Geliştirme: Öğretim elemanları; müfredat güncelleme kurulları, özdeğerlendirme komisyonları ve dış paydaş toplantılarında aktif rol alarak programın vizyonunu belirlemelidir. Bu katılım, toplantı tutanakları ve çalışma grubu raporlarıyla belgelenmelidir.

Çıktı Odaklı Eğitim Yetkinliği: Her öğretim üyesi, verdiği dersin öğrenim çıktılarının programın genel hedeflerine nasıl hizmet ettiğini bilmeli ve ölçme-değerlendirme yöntemlerini (sınavlar, projeler, jüriler) bu çıktılara göre kurgulanmalıdır.

Sürekli İyileştirme (PUKÖ Döngüsü): Kadro; ders verimliliği, öğrenci geri bildirimleri ve sektör ihtiyaçlarını analiz ederek "Planla, Uygula, Kontrol Et, Önlem Al" döngüsünü işletmelidir. Eğitim yöntemlerindeki yenilikler (yapay zeka entegrasyonu, sürdürülebilirlik odaklı stüdyolar vb.) bu yetkinliğin kanıtıdır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
https://ankaramedipol.edu.tr/fakulteler/guzel-sanatlar-fakultesi/gastronomi-ve-mutfak-sanatlari/ic-mimarlik-ve-cevre-tasarimi-egitim-kadrosu/
https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/raporlar-yeni/

4.4. Öğretim Kadrosunun Sorumlulukları ve İş Yükleri

Öğretim kadrosunun verimliliği ve sürekli gelişimi için iş yükü dağılımı; ders saati, akademik danışmanlık, jüri üyelikleri, araştırma projeleri ve idari görevleri kapsayacak şekilde bütüncül planlanmalıdır. Bu dağılımda temel politika, öğretim elemanının bilimsel araştırma yapmasına, kongrelere katılmasına ve mesleki uygulama faaliyetlerinde bulunmasına imkan tanıyacak "serbest zaman" aralıklarını garanti altına almaktır.

Yetki ve sorumluluklar adil bir şekilde paylaştırılmalı, iş yükleri unvan ve uzmanlık gözetilerek şeffaf çizelgelerle tanımlanmalıdır. Bu sistemin etkinliği, periyodik akademik performans değerlendirmeleri ve personel memnuniyet anketleri ile ölçülmelidir. Aşırı yüklenme saptanan alanlarda ders saatlerinin düzenlenmesi veya asistan desteği gibi iyileştirmeler yapılarak akademik niteliğin korunması sağlanmalıdır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
https://ankaramedipol.edu.tr/fakulteler/guzel-sanatlar-fakultesi/gastronomi-ve-mutfak-sanatlari/ic-mimarlik-ve-cevre-tasarimi-egitim-kadrosu/

4.5. Öğretim Kadrosunun Performansı

Öğretim kadrosunun performansının ölçülmesine yönelik adil, şeffaf, tarafsız ve objektif süreçler geliştirilmiş ve uygulanıyor olmalıdır. Bunlara yönelik kanıt ve örnekler sunulmalıdır. Öğretim kadrosunun gelişimlerini teşvik etmek ve isteklerini/motivasyonlarını arttırmak için izlenen politika ve uygulamalar açıklanmalıdır. Bu uygulamaların performansın gelişimine sağlamış olduğu katkıların kanıtlanması gereklidir. Örneğin farklı açılardan gösterilen performans gelişimlerinin yıllar bazındaki eğilimi ve bu açılardan belirlenmiş olan hedefler grafikler ve somut verilerle sunulmalıdır. Öğretim kadrosunun performans ölçümü; eğitim, araştırma ve kurumsal katkı eksenlerinde, somut kriterlere dayalı bir puanlama sistemiyle yürütülmelidir. Bu süreçte öğrenci değerlendirme anketleri, akademik yayınların niteliği (Q1,

Q2 kategorileri), alınan dış kaynaklı projeler (TÜBİTAK, AB vb.) ve tasarım ödülleri gibi veriler nesnel kanıtlar olarak kullanılır. Şeffaflık, her öğretim üyesinin kendi performans skorunu ve gelişim alanlarını düzenli geri bildirimlerle takip edebilmesi ile sağlanır. Bu doğrultuda aşağıdaki tablo oluşturulmuş ve stratejik hedefler belirlenmiştir.

Tablo. Akademik Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi kapsamında son 5 yıl içinde yapılan akademik çalışmaların sayısı ve 2026-2030 yılları arasındaki stratejik hedefler

		İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	
		Mevcut Durum (2020-2025 verileri*)	Stratejik Hedefler (2026-2030)
Hakemli Dergi/Kitap Yayınları	Ulusal	10	25
	Uluslararası	38	48
Sanatsal Üretim ve Sergiler			5
Proje, Patent, Tasarım Tescili, Ödüller		5	6
Araştırma Destekleri (TÜBİTAK, AB, BAP vb.)		1	6
Sanayi-Üniversite İş Birliği			1

Referans Bilgi ve Dokümanlar

<https://ankaramedipol.edu.tr/fakulteler/guzel-sanatlar-fakultesi/gastronomi-ve-mutfak-sanatlari/ic-mimarlik-ve-cevre-tasarimi-egitim-kadrosu/>

4.6. Öğretim Kadrosunun Öğrenciler Tarafından Değerlendirilmesi

Öğretim kadrosunun eğitim ve danışmanlık performansını ölçmek için temel olarak Öğrenci Geri Bildirim Sistemi kullanılır. Bu sistem kapsamında her dönem sonunda, dersin işlenişi, materyal kalitesi, öğretim elemanının iletişim becerisi ve akademik danışmanlık hizmetinin niteliğine yönelik dijital anketler uygulanır. Ayrıca, tasarım stüdyoları gibi uygulamalı derslerde ara dönem jürileri ve dönem sonu odak grup görüşmeleri ile öğrencilerin rehberlik sürecine dair nitel veriler toplanır.

Bu değerlendirme sonuçları şu amaçlarla kullanılır ve fayda sağlar:

Sürekli İyileştirme: Ankette düşük puan alan alanlar (örneğin; materyal yetersizliği veya geri bildirim süresi) tespit edilerek müfredat veya yöntem revizyonuna gidilir.

Performans İzleme: Elde edilen veriler, öğretim elemanının performans dosyasında bir veri olarak kullanılır ve kişisel gelişim planlarına temel oluşturur.

Motivasyon ve Destek: Başarılı bulunan uygulamalar iyi uygulama örneği olarak paylaşılır; eksik bulunan alanlarda ise öğretim elemanına yönelik eğitimcilerin eğitimi programları düzenlenir.

Kurumsal Şeffaflık: Öğrencilerin eğitim sürecinde paydaş olarak söz sahibi olması, aidiyet duygusunu ve eğitim kalitesine olan güveni artırır.

Bu sonuçlar değerlendirilerek ders içeriklerinin revizyonu ve öğretimin iyileştirilmesi sağlanmaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

<https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/>

https://mebis.ankaramedipol.edu.tr/ProgramBilgi/ProgramBilgileri?pBolumOID=d8DJ9CwFyo5_WaJ2Nn0y3ZKzFS6CO3SCY9FKG3tOad5osEYqhb9EcCnAr4I26ce&lang=tr&_gl=1*1e90cas*_ga*MTYyYmDE0NjA3LjE3NTI2NzY3Mjc.*_ga_5SGWR53YVW*czE3NjgyMDMzMzMDMkbzYkZzEkdDE3NjgyMDM1MzMkajYwJGwwJGgw*_gcl_

[au*MjA3NTA5MzA0NS4xNzY0NjI1MDQ3*_ga_37WXS88HXR*czE3NjgyMDMzMzMkczEwJGcxJHQxNzY4MjAzNTMzJGGo2MCRsMCRoMA..*_ga_4WN6RDQY8F*czE3NjgyMDMzMzMkczEwJGcxJHQxNzY4MjAzNTMzJGGo2MCRsMCRoMTEyNDU4NzQ1OA..#ProgramOlcmeVeDegerlendirme](#)

4.7. Atama ve Yükseltme Ölçütleri/Kriterleri

Programımız öğretim üyelerinin atama yükselme ölçütleri henüz belirlenmemiştir. Bu konudaki çalışmalar aşağıdaki ölçütler doğrultusunda ilerlemektedir.

Atama ve yükseltme ölçütlerinde; uluslararası yayınların (SCI, AHCI) yanı sıra, tasarım ödülleri, patentler, tescilli kentsel tasarım projeleri, sergiler ve jüri üyelikleri gibi mesleki faaliyetlere yer verilmesi temel katma değerdir. Bu yaklaşım ile öğretim kadrosunun hem teorik hem de pratik dünyayla bağını koparmamasını sağlaması amaçlanmaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Bu ön çalışmalar fakülte kurulları tarafından değerlendirilecektir.

5. MEZUNLAR

5.1. Mezunların İzlenmesi

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ilk mezun öğrencilerini 2023-2024 eğitim yılında vermiştir. Halihazırda mezun iletişimi aktif olarak WhatsApp grubu üzerinden sağlanmaktadır. Bunun yanı sıra, 2024 yılı mezunlarının iletişim bilgileri bölüm arşivinde yer almaktadır. Bölüm nezdinde mezun envanterinin, mezun geri bildirim kanallarının oluşturulması ve toplanan verilerin ilgili kurul ve komisyonlarda değerlendirilerek karar mekanizmalarına dahil edilmesi adına gerekli adımlar atılacaktır. Dış paydaşlar toplantıları kapsamında mezunların ve mezunların çalıştığı iş yeri sahiplerinin tespit edilmesi sonrasında mezunlar arası iletişimin sağlanmasına yönelik planlamalar yapılmaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
<i>Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.</i>

6. SÜREKLİ İYİLEŞTİRME

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı'nda sürekli iyileştirme yaklaşımı; programın akademik liderliği, katılımcı yönetim anlayışı ve kurumsal kalite güvence süreçleri çerçevesinde yürütülmektedir. Programın yönetimi, içmimarlık alanında akademik ve mesleki yetkinliğe sahip bölüm başkanının liderliğinde; öğretim elemanlarının katılımı ile yürütülmektedir. Programda alınan akademik ve yönetsel kararlar, bölüm kurulları ve düzenli akademik toplantılar aracılığıyla değerlendirilmekte; ders içerikleri, ölçme ve değerlendirme yöntemleri ile eğitim-öğretim süreçlerine ilişkin geri bildirimler bu toplantılarda ele alınmaktadır. Bu süreçler, öğretim elemanlarının görüş ve katkılarını içerecek şekilde katılımcı bir yapıda yürütülmektedir.

Sürekli iyileştirme kapsamında; öğrenci geri bildirimleri, ders değerlendirme sonuçları ve öğretim elemanlarının gözlemleri doğrultusunda programın güçlü yönleri ve gelişime açık alanları belirlenmektedir. Elde edilen veriler, ders içeriklerinin güncellenmesi, stüdyo süreçlerinin iyileştirilmesi ve ölçme-değerlendirme yaklaşımlarının gözden geçirilmesi gibi uygulamalara yön vermektedir.

Programın görece yeni olması nedeniyle, sürekli iyileştirme süreçleri gelişim aşamasındadır. Bu kapsamda, liderlik ve yönetim yaklaşımının etkinliğini izlemeye ve geliştirmeye yönelik mekanizmaların kurumsallaştırılması hedeflenmektedir. Öz değerlendirme raporu, bu sürecin önemli bir parçası olarak değerlendirilmekte; programın yönetim ve liderlik uygulamalarının düzenli aralıklarla gözden geçirilmesine ve iyileştirilmesine zemin oluşturmaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
<i>Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.</i>

6.1. Özdeğerlendirme Prosedürleri

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı'nda özdeğerlendirme, programın eğitim-öğretim süreçlerinin niteliğini izlemek ve geliştirmek amacıyla yürütülen sürekli bir süreç olarak ele alınmaktadır. Programın görece yeni olması nedeniyle, özdeğerlendirme uygulamaları uzun vadeli ve kurumsallaşmış bir yapıdan ziyade, gelişmekte olan ve sistematik hale getirilmeye yönelik bir çerçevede yürütülmektedir.

Bu kapsamda özdeğerlendirme süreci; bölüm başkanının koordinasyonunda, öğretim elemanlarının katılımıyla gerçekleştirilen bölüm kurulu toplantıları, ders yürütme süreçlerine ilişkin akademik değerlendirmeler ve öğrenci geri bildirimlerinin değerlendirilmesi yoluyla

işletilmektedir. Program çıktıları, ders öğrenme çıktıları ve stüdyo süreçleri bu değerlendirmelerin temel odak noktalarını oluşturmaktadır.

Programın özdeğerlendirme yaklaşımı, yalnızca ders bazlı ölçme ve değerlendirme süreçleri ile sınırlı kalmamakta; müfredat yapısı, stüdyo–kuram dengesi, öğretim yöntemleri ve fiziksel olanakların yeterliliği gibi konuları da kapsamaktadır. Bu değerlendirmeler sonucunda, ders içeriklerinin güncellenmesi, stüdyo uygulamalarında iyileştirmeler yapılması ve eğitim süreçlerine yönelik yaklaşımların gözden geçirilmesi sağlanmaktadır.

Özdeğerlendirme Raporu, programın mevcut durumunu bütüncül biçimde ele alan ve özdeğerlendirme sürecinin kurumsallaştırılmasına yönelik önemli bir araç olarak görülmektedir. Bu rapor ile birlikte, programda yürütülen özdeğerlendirme faaliyetlerinin daha sistematik, düzenli ve sürdürülebilir bir yapıya kavuşturulması hedeflenmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
<i>Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.</i>

6.2. Sürekli İyileştirmede Üniversite Desteği

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı, Ankara Medipol Üniversitesi'nin kurumsal kalite güvence yaklaşımı ve akademik yapılanması içerisinde faaliyet göstermektedir. Üniversite, programın eğitim-öğretim faaliyetlerinin sürdürülebilmesi ve geliştirilmesi amacıyla gerekli idari, mali ve fiziksel altyapıyı sağlamaktadır.

Programın yürütülmesinde kullanılan derslikler, stüdyo mekânları, atölyeler ve üniversite ortak kullanım alanları, programın asgari eğitim gereksinimlerini karşılayacak şekilde üniversite tarafından tahsis edilmektedir. Ayrıca, öğretim elemanı istihdamı, akademik görevlendirmeler ve idari süreçler üniversitenin ilgili birimleri aracılığıyla yürütülmektedir.

Üniversitenin kalite güvencesine yönelik genel yaklaşımı, program düzeyinde yürütülen sürekli iyileştirme çalışmalarını desteklemekte; programın özdeğerlendirme ve akreditasyon süreçlerine kurumsal bir çerçeve sunmaktadır. Bu bağlamda, programın sürekli iyileştirme ve kalite geliştirme faaliyetleri, üniversitenin stratejik hedefleri ve kalite politikaları ile uyumlu biçimde yürütülmektedir.

Programın genç yapısı dikkate alındığında, üniversite desteğinin önümüzdeki süreçte daha sistematik ve görünür hale getirilmesi hedeflenmektedir. Akreditasyon süreci, üniversite ile program arasındaki bu etkileşimin güçlendirilmesi ve sürekli iyileştirme mekanizmalarının kurumsallaştırılması açısından önemli bir fırsat olarak değerlendirilmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
<i>Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.</i>

6.3. Öğretim Kadrosunun Katılımı

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı'nda sürekli iyileştirme ve kalite güvencesi süreçleri, öğretim kadrosunun aktif katılımı ile yürütülmektedir. Programın misyonu, amaçları, eğitim hedefleri ve program çıktıları; öğretim elemanlarının katkılarıyla oluşturulmuş ve bölüm kurulu toplantıları aracılığıyla değerlendirilmiştir.

Öğretim kadrosu, müfredatın geliştirilmesi, ders içeriklerinin güncellenmesi, stüdyo süreçlerinin kurgulanması ve ölçme-değerlendirme yöntemlerinin belirlenmesi gibi temel akademik faaliyetlere katılım sağlamaktadır. Bu katılım, düzenli akademik toplantılar, ders koordinasyonları ve dönemsel değerlendirmeler yoluyla gerçekleştirilmektedir.

Sürekli iyileştirme çerçevesinin oluşturulması kapsamında, öğretim elemanlarının ders yürütme deneyimleri, öğrenci geri bildirimlerine ilişkin gözlemleri ve akademik değerlendirmeleri önemli girdiler olarak ele alınmaktadır. Kaynakların kullanımı, ders

dağılımları ve eğitim süreçlerinin planlanmasına ilişkin kararlar, öğretim kadrosunun görüşleri doğrultusunda şekillendirilmektedir.

Programın genç yapısı nedeniyle, öğretim kadrosunun kalite güvence süreçlerine katılımını teşvik eden politikalar ve uygulamalar gelişim aşamasındadır. Ancak bu süreç, öğretim elemanlarının katkılarını önceleyen katılımcı bir yönetim anlayışı ile yürütülmekte; özdeğerlendirme raporu bu katılımın sistematik hale getirilmesi için bir araç olarak değerlendirilmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
<i>Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.</i>

6.4. İyileştirmelerin Planlanması ve Etkinliklerinin Belirlenmesi

Programda iyileştirmelerin planlanması süreci; eğitim hedefleri, program çıktıları, ders öğrenme çıktıları ve öğrenci başarısına ilişkin ölçme ve değerlendirme sonuçları temel alınarak yürütülmektedir. Bu veriler, ders yürütme süreçleri ve stüdyo uygulamaları kapsamında elde edilen akademik değerlendirmeler ile birlikte ele alınmaktadır.

İyileştirmelere yönelik kararlar, bölüm kurulu toplantılarında ve öğretim elemanları arasında gerçekleştirilen değerlendirmeler sonucunda belirlenmektedir. Bu kapsamda, ders içeriklerinin güncellenmesi, stüdyo kurgularının yeniden ele alınması ve ölçme-değerlendirme yöntemlerinin gözden geçirilmesi gibi uygulamalar planlanmaktadır.

Gerçekleştirilen iyileştirmelerin etkinliği, izleyen dönemlerde ders yürütme süreçleri, öğrenci performansları ve öğretim elemanlarının gözlemleri aracılığıyla değerlendirilmektedir. Programın görece yeni olması nedeniyle, bu değerlendirmeler henüz uzun dönemli verilere dayanmamakta; ancak elde edilen geri bildirimler, iyileştirme süreçlerinin yönlendirilmesinde kullanılmaktadır.

İyileştirmelerin planlanması ve etkinliğinin değerlendirilmesine yönelik süreçlerin, önümüzdeki dönemlerde daha sistematik ve ölçülebilir bir yapıya kavuşturulması hedeflenmektedir. Özdeğerlendirme raporu, bu sürecin yapılandırılması açısından temel bir araç olarak değerlendirilmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
<i>Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.</i>

6.5. Sürekli İyileştirme Döngüsü

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı'nda sürekli iyileştirme süreçleri, Planla–Uygula–Kontrol Et–Önlem Al (PUKÖ) döngüsü çerçevesinde ele alınmaktadır. Programda yürütülen iyileştirme faaliyetleri, bu döngünün temel aşamalarına karşılık gelecek biçimde kurgulanmaktadır.

Planlama aşamasında; program amaçları, eğitim hedefleri, program çıktıları ve ders öğrenme çıktıları doğrultusunda geliştirilmesi gereken alanlar belirlenmektedir. Uygulama aşamasında, belirlenen iyileştirmeler ders içeriklerine, stüdyo süreçlerine ve ölçme-değerlendirme yöntemlerine yansıtılmaktadır.

Kontrol etme aşamasında, uygulanan değişikliklerin etkileri; öğrenci başarıları, ders yürütme süreçleri ve öğretim elemanlarının değerlendirmeleri aracılığıyla izlenmektedir. Elde edilen bulgular doğrultusunda, önlem alma aşamasında gerekli görülen düzenlemeler yapılmakta ve süreç bir sonraki planlama aşamasına girdi sağlamaktadır.

Programın yeni olması nedeniyle, PUKÖ döngüsünün tüm aşamaları henüz uzun dönemli verilerle desteklenememektedir. Ancak program, sürekli iyileştirme döngüsünü bilinçli bir

yaklaşım olarak benimsemekte ve bu döngünün önümüzdeki süreçte daha tanımlı ve sistematik biçimde işletilmesini hedeflemektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.

7. FİZİKSEL İMKÂN VE KAYNAKLAR

7.1. Fiziksel İmkân ve Kaynaklar

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı'nın eğitim-öğretim faaliyetleri, Ankara Medipol Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi bünyesinde yer alan fiziksel imkânlar ve üniversite ortak kullanım alanları aracılığıyla yürütülmektedir. Programın sahip olduğu fiziksel imkânlar, eğitim hedeflerine ve program çıktılarının gerçekleştirilmesine yönelik temel gereksinimleri karşılayacak nitelik ve niceliktedir.

Program kapsamında yürütülen kuramsal dersler ve tasarım stüdyoları için derslikler ve stüdyo mekânları kullanılmaktadır. Öğrencilerin akademik ve tasarım süreçlerini desteklemek amacıyla üniversite bünyesindeki kütüphane, dijital veri tabanları, bilgisayar altyapısı ve ortak çalışma alanlarından yararlanılmaktadır. Bu mekânlar, öğretim elemanları ve öğrencilerin akademik üretimlerini destekleyecek biçimde kullanılmaktadır.

Program, fakülte ve üniversite bünyesinde yer alan diğer bölümlerle ortak kullanılan mekânlardan da yararlanmaktadır. Bu durum, disiplinler arası etkileşimi destekleyen bir ortam sunmakta ve fiziksel kaynakların etkin kullanımına olanak sağlamaktadır. Programın ihtiyaç duyduğu fiziksel imkânlar, üniversitenin idari ve akademik birimleri tarafından planlanmakta ve tahsis edilmektedir.

Programın görece yeni yapısı dikkate alındığında, mevcut fiziksel imkânlar asgari gereklilikleri karşılamakta; artan öğrenci sayısı ve değişen eğitim ihtiyaçları doğrultusunda fiziksel kaynakların geliştirilmesi ve çeşitlendirilmesi üniversite ve fakülte düzeyinde değerlendirilmekte olan bir konudur.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.

7.2. Sürekli Geliştirme ve Sürdürülebilir Kullanım

Programda kullanılan fiziksel imkân ve kaynakların sürdürülebilir ve etkin biçimde kullanımı, üniversitenin genel bakım, onarım ve kaynak yönetimi politikaları çerçevesinde sağlanmaktadır. Derslikler, stüdyo alanları ve ortak kullanım mekânlarının bakım ve işletimi üniversitenin ilgili birimleri tarafından yürütülmektedir.

Fiziksel imkânlar, eğitim-öğretim süreçlerinden elde edilen geri bildirimler ve ihtiyaçlar doğrultusunda gözden geçirilmekte; mevcut olanakların daha verimli kullanılması ve iyileştirilmesine yönelik düzenlemeler yapılmaktadır. Programın ihtiyaçları, fakülte yönetimi aracılığıyla üniversite yönetimine iletilmekte ve kaynak planlaması bu çerçevede değerlendirilmektedir.

Programın genç yapısı nedeniyle, fiziksel imkânların sürekli geliştirilmesine yönelik uygulamalar aşamalı olarak yürütülmektedir. Artan kullanıcı sayısı, stüdyo ve atölye kullanım yoğunluğu gibi faktörler doğrultusunda, mekânların işlevselliğinin artırılması ve sürdürülebilir kullanımının sağlanması hedeflenmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.

7.3. İş Sağlığı Güvenliği ve Dezavantajlı Grupların Erişimi

Program kapsamında kullanılan tüm mekânlar, Ankara Medipol Üniversitesi'nin iş sağlığı ve güvenliği politikaları doğrultusunda düzenlenmiş ve kullanılmaktadır. Eğitim-öğretim faaliyetlerinin yürütüldüğü derslikler, stüdyo alanları ve ortak kullanım mekânları, kullanıcı güvenliğini sağlayacak temel koşullara sahiptir.

Üniversite yerleşkesinde yer alan mekânlar, dezavantajlı bireylerin erişimine yönelik düzenlemeleri içermekte; erişilebilirlik ilkeleri doğrultusunda tasarlanmış girişler, dolaşım alanları ve ortak kullanım mekânları bulunmaktadır. Program, bu mekânları üniversitenin genel erişim politikaları çerçevesinde kullanmaktadır.

İş sağlığı ve güvenliği ile erişilebilirliğe ilişkin düzenlemeler, üniversitenin ilgili birimleri tarafından izlenmekte ve gerekli durumlarda iyileştirme çalışmaları yürütülmektedir. Program düzeyinde yürütülen faaliyetler, bu kurumsal çerçeve içerisinde gerçekleştirilmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.

7.4. Erişim Politikası

Programda kullanılan fiziksel mekânlar ve kaynaklar, öğretim elemanları, öğrenciler ve idari personel tarafından dengeli, adil ve amacına uygun biçimde kullanılmaktadır. Mekânların kullanımına ilişkin düzenlemeler, ders programları, stüdyo saatleri ve üniversitenin genel kullanım esasları doğrultusunda planlanmaktadır. Ortak kullanım alanlarının erişimi ve kullanımı, üniversitenin şeffaf ve eşitlikçi yaklaşımı çerçevesinde yürütülmektedir. Program, diğer bölüm ve fakültelerle paylaşılan mekânları üniversitenin belirlediği kullanım kuralları doğrultusunda kullanmakta; kaynakların etkin ve verimli kullanımına özen göstermektedir. Programın ihtiyaçları doğrultusunda mekân kullanımına ilişkin talepler, fakülte yönetimi aracılığıyla üniversite yönetimine iletilmekte; erişim politikalarının geliştirilmesi ve iyileştirilmesi bu çerçevede ele alınmaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.

8. YÖNETİM VE MALİ KAYNAKLAR

8.1. Üst Yönetimle İlişkiler

Programın üst yönetimle (Dekanlık ve Rektörlük) ilişkileri, stratejik hedeflerin hayata geçirilmesi için gerekli olan idari, mali ve akademik desteğin temelini oluşturur. Bu ilişki, sadece bir raporlama süreci değil; kurumsal misyonun paylaşıldığı, karşılıklı güvene dayalı bir iş birliğidir.

Stratejik Hizalanma ve Destek: Programın amaç ve hedefleri, üniversitenin genel stratejik planıyla uyumlu hale getirilmiştir. Üst yönetim; programın fiziksel altyapı ihtiyaçları (tasarım stüdyoları vd.), yeni kadro talepleri ve akreditasyon süreçleri gibi kritik konularda karar alma mekanizmalarını hızlı işleterek programa destek sağlar.

Sürdürülebilirlik ve İletişim Kanalları: İlişkinin sürdürülebilirliği, periyodik performans sunumları ve istişare toplantıları ile sağlanır. Program yönetimi; mezun başarılarını, araştırma çıktılarını ve paydaş geri bildirimlerini üst yönetime düzenli olarak raporlanmasını amaçlamaktadır. Bu şeffaflık, üniversite kaynaklarının programın gelişimine yönlendirilmesini kolaylaştırır.

Karar Alma Süreçlerine Katılım: Bölüm başkanlığının fakülte ve üniversite kurullarındaki etkin temsili, programın ihtiyaçlarının doğrudan üst yönetime iletilmesine olanak tanır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/toplantilar/
https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/raporlar-yeni/

8.2. Diğer Programlarla İlişkiler

Üniversite bünyesindeki mühendislik, sosyoloji ve güzel sanatlar gibi bölümlerle yürütülen ortak dersler, yandal/çift anadal programları ve disiplinler arası stüdyo çalışmaları temel etkileşim alanları olarak hedeflenmiştir. Bu iş birlikleri; öğrencilerin farklı bakış açıları kazanmasını sağlarken, üniversite kaynaklarının (laboratuvar, kütüphane, yazılım) ortak kullanımına olanak tanıyarak sürdürülebilirliğe katkı sağlaması amaçlanmaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/toplantilar/ (süreç halinde)

8.3. Üst Yönetimin Desteği

Üst yönetim, akreditasyon sürecini kurumsal bir hedef olarak benimser ve karar alma süreçlerinde programa öncelik tanır. Bölümden gelen kadro talepleri, laboratuvar güncellemeleri ve teknik altyapı ihtiyaçları fakülte ve üniversite yönetim kurullarında ivedilikle karara bağlanır. Bu süreçteki etkin rol, stratejik planlarda programın hedeflerine yer verilmesi ve akreditasyon hazırlık komisyonlarının resmi olarak görevlendirilmesi ile belgelenir.

Öğrenci/öğretim elemanı oranını ideal seviyede tutmak amacıyla yeni öğretim üyesi ve araştırma görevlisi atamalarında programın ihtiyacı gözetilir. Fiziksel açıdan ise modern tasarım stüdyoları ve kütüphane kaynaklarının genişletilmesi için gerekli bütçe tahsisleri yapılır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar
https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/toplantilar/
https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/raporlar-yeni/

8.4. Mali Destek

Bütçe süreci, bölümün stratejik hedefleri doğrultusunda "Tabandan Tavana" (Bottom-up) yaklaşımıyla planlanır. Her akademik yıl başında tasarım stüdyolarının ihtiyaçları, stüdyo güncellemeleri ve satın alma istekleri giderleri belirlenerek dekanlığa sunulur.

Mali kaynakların dağıtımında; ders yükleri, öğrenci sayısı ve araştırma projelerinin gereksinimleri temel alınır. Kaynak kullanım kararları Bölüm Kurulu toplantılarında şeffaf bir şekilde görüşülür. Özellikle sarf malzemesi ve teknik donanım alımlarında, tüm öğretim üyelerinin ve elemanlarının ortak kullanımına imkan tanıyan adil bir dağıtım politikası izlenir

Referans Bilgi ve Dokümanlar
https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/toplantilar/
https://ankaramedipol.edu.tr/universite/kalite-guvencesi/raporlar-yeni/

9. TOPLUMLA İLİŞKİLER

9.1. Meslek Sahipleriyle İlişkiler

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, eğitim müfredatının sektörün güncel dinamikleri ve uygulama pratikleri ile uyumlu yürütülmesini temel ilke olarak benimsemiştir. Bu kapsamda, tasarım ve planlama disiplinlerinde yerel ve ulusal düzeyde faaliyet gösteren profesyoneller ve meslek sahipleriyle düzenli ve sürdürülebilir ilişkiler kurulmaktadır.

Bölümümüzün öğretim kadrosu, akademik personelin yanı sıra sektörde aktif olarak çalışan yetkin profesyonellerle desteklenmektedir. Kendi tasarım ofisi bulunan iç mimarlar, mimarlık ve inşaat firmalarında yönetici pozisyonunda görev yapan profesyoneller ile mobilya ve malzeme sektöründe uzmanlaşmış isimler, yarı zamanlı (part-time) öğretim elemanı olarak programda görev almaktadır. Bu profesyoneller;

- Tasarım Stüdyoları ve Proje Dersleri: Öğrencilere teorik bilginin ötesinde, sahadaki uygulama süreçleri, malzeme bilgisi ve müşteri ilişkileri gibi konularda doğrudan deneyim aktarmaktadır.
- Jüri Üyelikleri: Dönem sonu proje değerlendirme jürilerine davet edilen dış paydaşlar ve profesyoneller, projelerin mesleki standartlar çerçevesinde tarafsız ve sektörel bir bakış açısıyla değerlendirilmesini sağlamaktadır.

Yerel ve bölgesel düzeydeki meslek sahipleri ve firmalarla kurulan ilişkiler, sadece derslerle sınırlı kalmayıp Teknik Geziler ve Atölye Çalışmaları ile Staj ve İstihdam Olanakları somutlaşmaktadır:

- Teknik Geziler ve Atölye Çalışmaları: Profesyonellerin ofislerine veya şantiye sahalarına düzenlenen teknik gezilerle öğrencilerin yerinde öğrenme süreçleri desteklenmektedir.
- Staj ve İstihdam Olanakları: Kurulan güçlü bağlar, öğrencilerin zorunlu stajlarını nitelikli ofislerde yapmalarına ve mezuniyet sonrası istihdam süreçlerine doğrudan katkı sağlamaktadır.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.

9.2. Faaliyetlere Katılım

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, sosyal sorumluluk bilincini ve katılımcılığı eğitim modelinin ayrılmaz bir parçası olarak değerlendirmektedir. Bu kapsamda, hem akademik personelin hem de öğrencilerin üniversite içi faaliyetler ile toplumsal fayda odaklı projelere katılımını teşvik eden bir kurumsal politika izlenmektedir.

Bölüm bünyesinde, öğrencilerin teorik bilgilerini toplumsal bir faydaya dönüştürebilecekleri projelerde yer almaları öncelikli hedefler arasındadır. Bu hedef doğrultusunda, akademik danışmanlar aracılığıyla öğrencilere üniversitenin sosyal sorumluluk platformları ve disiplinler arası etkinlikleri tanıtılmakta; katılım gösteren öğrenciler "seçmeli ders kazanımları" veya "kariyer portfolyosu geliştirme" gibi motivasyon araçlarıyla desteklenmektedir. Akademik personelin ise uzmanlık alanlarını toplumla paylaşabileceği paneller, seminerler ve dış paydaş projelerinde görev alması kurumsal olarak teşvik edilmektedir.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.

9.3. Mesleki Örgütler

Program çalışan ve öğrencileri, mesleki kurum ve örgütlerle etkin bir iletişim içinde olmalı ve iş birlikleri gerçekleştirmelidirler.

Referans Bilgi ve Dokümanlar

Bu kısımda, ilgili alt ölçütte açıklanan bilgilere ait kanıtlar sunulmalıdır. Bu kanıtlar bir web adresi olabileceği gibi, ÖDR'nin sonuna eklenen EK'lerin numara ve isimlerinin bu kısımda listelenmesi şeklinde de olabilir. Kanıtların, EK'lerle verilmesi durumunda metin içinde ilgili yerlerde EK'lerin refere edilmesi tavsiye edilir.